

البريد السريع
تضمن لك الجودة والسرعة. باقرا الأسرار

SANFAX 200
محرك كهربائي للكتابة
• ثباته 100
• سرعة 100
• دقة 100
• سهولة الاستخدام
• سهولة الصيانة
• سهولة النقل

بالإضافة إلى:
• أجهزة التصوير
• أجهزة الطباعة
• أجهزة النسخ

لدينا جميع ما تحتاجه من أجهزة مكتبية في شركة خدماتنا
تحت إشرافنا المباشر - تليفون / ٤٤٤٤٤٤٤ / ٤٤٤٤٤٤٤



الرأي العام

يومية سياسية

أن النظارات الطبية تمكن من الرؤية لمسافات أبعد وتقرّب لك الأشياء وتجعلها أكثر وضوحاً من أيتها وسيلة أخرى - للرجال والنساء

الخميس ٢١ صفر ١٤١٠هـ - ٢١ سبتمبر (أيلول) ١٩٨٩ - السنة ٢٨ العدد ٩٢٦٠ □ أول جريدة كويتية يومية □ AL- RAI AL- AAM- THURSDAY SEP. 21, 1989 - 28th. YEAR. NO. 9260

مجلس الخدمة المدنية ناقش انشاء مجلس أعلى لشطب
ص ٣

وزير الاعلام افتتح الاسبوع الثقافي الكويتي في باريس سمو الأمير يخصص «جائزة الكويت» لأفضل بحث عن المعلم العربي الإسلامي
ص ٤

وزير التربية : عطينا ٧٠ مدرس كويتي هذا العام
ص ٤

صاحب السمو وولي العهد الامين استقبلا لجنة الشؤون البلدية الأمير: أسير وقت لانتهاء معاملات المواطنين ولي العهد الأمين: ليكن شعاركم التعاون وتقدم أفضل الخدمات والاقتراحات



استقبل صاحب السمو الأمير في الساعة العاشرة والنصف من صباح أمس وزير الدولة للشؤون البلدية محمد السيد عبدالحسين الرفاعي حيث قدم لسموه رعايا الله الأعضاء الجدد للجنة شؤون البلدية. هذا وقد وجه سموه حفظه الله كلمة هذاهم فيها على اختيارهم في هذه اللجنة. ونوه سموه رعايا الله بأن هذه اللجنة انشئت للمواطنين لتتبع لهم أفضل الخدمات. وأشاد سموه بأعضاء المجالس واللجان السابقة على ما قدموه من جهد في سبيل خدمة هذا البلد. ونبه سموه حفظه الله إلى أن اللجنة يجب عليها أن تأخذ بالإيجابيات وتتخاض السلبات التي حدثت أثناء عمل اللجنة السابقة وقال أن كل إنسان معرض للخطأ ولكن يجب عليه أن يتحاشى أخطاءه السابقة في المستقبل.

وأضاف سموه بأن هذه اللجان والمجالس من صميم وظائفها توفير أسرع وأيسر وقت لانتهاء معاملات المواطنين، وطلب سموه حفظه الله من الوزير وأعضاء اللجنة أن يقوموا بزيارات ميدانية إلى جميع المناطق حتى يتأكد لدى المواطن احساس بأهمية مطالبه واحتياجاته لدى المسؤولين.

وفي الساعة الحادية عشرة والنصف استقبل سمو ولي العهد الأمين ورئيس الوزراء أعضاء لجنة شؤون البلدية بحضور الوزير الرفاعي. وقال سموه «إن الحكومة تستعمل على تكليل المساعدين والمشاكل التي قد تواجه لجنة شؤون البلدية في الحاضر والمستقبل... وأعرب سموه عن استعداد الحكومة للاستماع إلى ملاحظات ومقترحات الأعضاء للنهوض بمرفق البلدية».

(طالع ص-٣)

السلام شيء غالي ويستحق التضحية

مبارك: عرفات وافق على المفاوضات المباشرة
شامير يرفض المبادرة المصرية
ويستبعد أن تتوافق إسرائيل على حق العودة

القاهرة - الوكالات - أعلن الرئيس المصري حسني مبارك أن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات قبل اقتراحه إجراء محادثات فلسطينية - إسرائيلية مباشرة. وقال أن الرئيس عرفات قبل الحوار إلا أن الأساطير الإسرائيلية لا تتفق مباشرة على عملية السلام غير ممكنة بدون مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية.

وأوضح الرئيس مبارك أن السلام شيء غالي ويستحق التضحية وأنه لو رأى الفلسطينيون طعم السلام فإنهم سيقتنعون أي شيء في مقابل تحقيقه. من جانبه رفض رئيس وزراء العدو

السفير الفرنسي: زيارة صاحب السمو لفرنسا تاريخية التوقيع على اتفاقيتين لحماية الاستثمارات ومنع الإزدواج الضريبي

كتب عبد الله الحاق

رحب السيد جان بوليفي سفير فرنسا في الكويت بزيارة صاحب السمو الأمير إلى باريس في الخامس والعشرين من الشهر الجاري. وقال «إنها تهدف إلى تطوير التعاون الثنائي بين الكويت وفرنسا».

وأضاف بقول «إن هذه الزيارة تاريخية وإن الرئيس الفرنسي والحكومة والشعب الفرنسي يرحبون بمصاحب سمو الأمير والثاني الرفاعي في زيارته التي تتزامن مع إقامة الاسبوع الثقافي الكويتي في باريس».

وقال السفير «إن محادثات صاحب السمو والرئيس الفرنسي ستتناول العلاقات الثنائية والاوضاع العربية الراهنة، منها القضية الفلسطينية، والاتفاقيات، والأزمة اللبنانية ومسألة

شهد وعشرات أخرجى في مواجهات ساخنة قوات الاحتلال اقتحمت المساجد وفتحت النار على المصلين

فلسطين المحتلة - الوكالات - انضم شاب فلسطيني آخر إلى قائمة شهداء الانتفاضة بينما أصابت قوات الاحتلال الإسرائيلي عشرات الفلسطينيين بجروح وكسور واختناقات في نطاق أجزائها الشمالية ضد الانتفاضة الشعبية الباسلة المتواصلة منذ ٢٢ شهراً. وقد سقط الشهيد عامر أحمد منصور برصاص جنود القمع داخل مسجد الشيخ زكريا بحي القبع في مدينة غزة عندما اقتحمت قوات الاحتلال المسجد وطلقت النار على المصلين. وقالت التقارير أن تصانية

المبادرة المصرية تشق حكومة الراسين وتعمل بحل الحكومة الائتلافية والكنيست

لندن - «الرأي العام»

تداول الاساطير المظلمة تقارير سياسية مؤيدة بأن مبادرة الرئيس حسني مبارك والتي تتمثل في النقاط العشر قد دفعت اسفينا بين الحزبين الكبيرين في إسرائيل المرحوم الليكود وما أدى إلى تقسيم الشعب الإسرائيلي أيضا إلى مجموعتين... وتضيف هذه الاساطير أن النقاط العشر ستؤدي حتما إلى حل الحكومة الائتلافية الإسرائيلية والتوجه لإجراء انتخابات جديدة للكنيست.

وعلى صعيد آخر ذكرت تلك المصادر بأن العلاقات بين رئيس الوزراء الإسرائيلي إسحق شامير وبين وزير الدفاع إسحق رابين قد توترت، ويبدو أن إسحق شامير هذا التغيير في موقف رابين إلى الإدارة الأمريكية الخارجية الأمريكية لشؤون الشرق الأوسط جون كيلي أبلغ نائب وزير الخارجية الإسرائيلي بنيامين نتنياهو بأن الإدارة الأمريكية تعتقد بأن إسرائيل لا تستطيع إجراء مفاوضات مع سكان المناطق المحتلة بالأساطير في ضوء ما تقدم بأنه يجب التوصل إلى تفاهم ما بين إسرائيل والمنظمة، علما بأن إسرائيل قد تقدمت بطلب رسمي من خلال نتنياهو بأن توقف الإدارة الأمريكية الحوار الأمريكي - الفلسطيني وأن لا تسمح لعرفات بالدخول للولايات المتحدة الأمريكية.

(البقية على ص ٢٣)

لبنان والحل الشامل

نرجو أن تكون القابات اللبنانية المتنافسة قد استفادت من سنوات الحرب الطويلة، وتخلصت من عقدة الامتيازات، وأصبحت مستعدة للتعاون والعمل من أجل مصلحة وطنها... لبنان. ذلك أن الظروف الراهنة لم تعد تسمح بمزيد من الجنون السياسي والاقتتال العسكري، ولا بد من اعتماد نهج الواقعية والتعامل الإيجابي مع حل الفرصة الأخيرة، باعتباره الحل الوحيد القادر على إنهاء الأزمة وإخراج لبنان من محنته وعذاباته.

ولا شك أن الخطة التي قدمتها اللجنة الثلاثية تشكل صفقة متكاملة لبسط السيادة وتنفيذ الإصلاحات وإعادة بناء المؤسسات والهياكل الدستورية والسياسية والاقتصادية... بمعنى أن الخطة تشكل ضيقة واحدة، لا يمكن تجزئتها، أو تجاوز بعضها على حساب البعض الآخر.

ويكفي أن تأتي خطة الحل شاملة، وملبية لتطلعات وآمال كل اللبنانيين على مختلف فئاتهم وتطلعاتهم وانتماءاتهم السياسية، حتى نكتسب الثقة وننال الموافقة.

(الرأي العام)

جديد «الرأي العام»

طرائف، مسابقات، تعليقات ساخرة، صور نادرة، تسالي

بالإضافة إلى الموضوعات العلمية والاجتماعية

تدهور أمن مفاجيء.. وهجرة معاكسة نحو الجنوب

عون يقتل الشق الامني وينسف السياسي القيادات الاسلامية: قبول الخطة ككل أو رفضها

وقال مصدر قريب من عون أنه أبلغ معونات الجامعة العربية في لبنان السيد الأخضر الإبراهيمي بأنه سيتم التوصل مع مقترحات السلام العربية بطريقة لا تمس السيادة اللبنانية... وأضاف المصدر أن عون وافق على وقف النار وانتهاء الحصار البحري السوري ولكنه لن يشارك في لجنة أمنية لا تشمل السوريين. وقال المصدر أن عون أمر بشقة على الفصل بين الانسحاب السوري وبين الانتخابات طالع ص ٢٣

وقال مصدر قريب من عون أنه أبلغ معونات الجامعة العربية في لبنان السيد الأخضر الإبراهيمي بأنه سيتم التوصل مع مقترحات السلام العربية بطريقة لا تمس السيادة اللبنانية... وأضاف المصدر أن عون وافق على وقف النار وانتهاء الحصار البحري السوري ولكنه لن يشارك في لجنة أمنية لا تشمل السوريين. وقال المصدر أن عون أمر بشقة على الفصل بين الانسحاب السوري وبين الانتخابات طالع ص ٢٣

سوق الميرة المركزي

الشويخ - حولي

كل ما تحتاجه الأسرة والمفكر من... أواني منزلية - منسجات والمفكر والأشياء النسائية والمرحلية والولادة بالإضافة لاختار لمصاير الأطفال - أدوات كهربائية - مفروشات - والأظفار والمصاير

والأحباء والعواكر

الحجاج.
 نظام التعليم في
 صمعيان وكيفية تعليم
 مستطفي العمل
 والوفيق في تعليم
 جند على يد رستم
 في الامور لارام
 في روتين من نظام
 في روتين الامور
 في موقع من نظام
 في يجب انهاء
 في روتين الشوق
 مستطفي
 اضاف في
 المستطفي
 اضاف في
 في النور في
 في راسي
 في مؤامرة
 بارية في
 في تتكهن على
 في الفطاح
 العام الدراسي
 في حياحة في
 لاية من
 في الطالب
 في المعلمين
 في المعلمين
 في اقتراحات
 في ارض الواقع

الصندوق العربي للإنماء يسول مشروع الربط الكهربائي بين مصر والأردن بتكلفة ١٧٠ مليون دولار

عمان - أعلن الدكتور محمد عرفة مدير عام سلطة الكهرباء الأردنية أنه تم توقيع التمويل اللازم لمشروع الربط الكهربائي بين الأردن ومصر والبالغ ١٧٠ مليون دولار وذلك عن طريق الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي. وقال الدكتور عرفة أمام الندوة الدولية حول الربط الكهربائي في عمان أنه قد بوشر بتفصيل مشروع الربط بين الأردن ومصر لتبادل الطاقة الكهربائية.

بحلول ١٣٠ ميغاواط يوميا مما سيترتب عليه التوسع في استثمار بناء محطات توليد جديدة في كلا البلدين بمبلغ ١٠٠ مليون دولار لكل منهما وتوليد خمسة ملايين دولار سنويا.

وأضاف أنه يجري حاليا التفاوض مع إحدى الشركات الاستثمارية العلمية لاجراء دراسة حول الجدوى الاقتصادية للربط الكهربائي بين الشبكات في كل من العراق وتركيا والسعودية.

واتخذت مصر ومصر تمويلها من البنك الإسلامي للتنمية والصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي. وأشار الى ان الربط الكهربائي بين الأردن والعراق سيتم تنفيذه في نهاية العام القادم. وكانت الندوة الدولية حول الربط الكهربائي قد بدأت في العاصمة الأردنية وتستمر يومين يتم خلالها مناقشة أوراق عمل حول الربط الكهربائي بين الشبكات العربية والإقليمية.

الكامبيرون تعود للزراعة بعد الطفرة النفطية

ياوندي - كانت الكامبيرون في الماضي القريب دولة تخطيطية مزدهرة والآن مثل معظم دول إفريقيا أصهار الركود وتنتقل الى الزراعة وصندوق النقد الدولي للخروج من مازقها. والشواهد في كل مكان. ففي العاصمة ياوندي تشك أبراج مكتبة حكومية وتجارية غير مستعملة ومنها المقر الرئيسي لبنك التنمية الكامبيروني.

وهذا البنك الذي أنشئ لقطاع دفة لشروعات التنمية واحد من ثلاثة بنوك تم الإعلان عن إغلاقها هذا الشهر. ولكن ماذا حدث بوشر البنك الذي انهارت الاسعار ليس في القطاع فقط بل في صادرات البن والكاكاو. ويقول البنك ان عائدات التصدير انخفضت الى ٤٠ في المئة.

الفقرة بين ١٩٨٥ و ١٩٨٧. وتقول مصادر تجارية وفي البنك الدولي أنه بعد ان كانت الكامبيرون رابع اكبر منتج افريقي للطحين بلغت ذروة الانتاج تسعة ملايين طن في ١٩٨٦ هبط انتاجها الآن بنسبة عشرة في المئة سنويا. كما تناقص الاحتياطي النفطي المؤكد. وحتى ما تبقى منه غير مخرج تجاري بسبب خسارة مقدارها ٨٧ في المئة يجري إعادة النظر فيها لان في خطوة متأخرة. وقال مصدر في البنك الدولي «نحن لا نملك مازلا أمامهم الكثير ليخرجوا من الأزمة». وقد أكد البنك الدولي على ضرورة تنويع الانتاج الزراعي حتى يصبح قطاعا أساسيا للاقتصاد. ولكن وزير الزراعة جون نياجو قال لرويتير ان اعطاء دفعة للمحاصيل

مصر تصنع محطات كهربائية

القاهرة - تباشر مصر ابتداء من الشهر المقبل بالمرحلة التنفيذية لتصنيع ٥٠ محطة من محطات المحطات الكهربائية محليا. وقال المهندس ماهر اباطة وزير الكهرباء في تصريحات صحفية نشرت هنا أمس انه سيتم تصنيع ٥٠ ألف طن حديد اسراج. وأضاف انه تم التوقيع على أربعة عقود جديدة تبلغ قيمتها ٣٥٠ مليون جنيه.

تصاعد العجز التجاري في القليلين

مانبلا - قالت الحكومة أمس ان العجز التجاري القليلين زاد الى اكثر من الضعف في الأشهر السبعة التي انقضت حتى يوليو بالمقارنة مع السبعة السابقة بسبب ازدياد الطلب على الواردات. وقال مكتب الإحصاءات الوطني ان العجز ارتفع الى ١,٣٩ مليار دولار للاشهر السبعة من ٦٩٩ مليون دولار في العام السابق. ووصلت الواردات الى ٥,٨٤ مليارات دولار بالمقارنة مع صادرات بلغت قيمتها ٤,٤٥ مليارات وغطت احتياجات صناعات القليلين من الوقود القسم الاكبر من الواردات.

اسم الفوائد

العملة	الدينار الكويتي	الدولار الأمريكي	الجنيه الاسترليني	المارك الألماني	اليان الياباني
اسبوع	٧١/٢	٨٧/٨	١٣١/١٦	١١٥/١٦	٥٢/٨
اسبوعان	٧٢/٨	٨٧/٨	١٣٢/٨	١١٥/١٦	٥٢/٨
شهر	٨١/٨	٨١/٨	١٣٢/٨	١١٥/١٦	٥٢/٨
شهرين	٨١/٤	٨١/٤	١٣٢/٨	١١٥/١٦	٥٢/٨
٣ اشهر	٨١/٤	٨١/٤	١٣٢/٨	١١٥/١٦	٥٢/٨
٦ اشهر	٨١/٤	٨١/٤	١٣٢/٨	١١٥/١٦	٥٢/٨
سنة	٨١/٤	٨١/٤	١٣٢/٨	١١٥/١٦	٥٢/٨

الاسعار كما زودتنا بها الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية.

اسعار الاسنادات

الرقم	اسم السند	سعر الفاتحة	تاريخ الصافي	سعر الفاتحة	سعر الفاتحة
١	نورجس كويت	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠,٠	١٠,٠
٢	نورجس كويت	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠,٠	١٠,٠
٣	نورجس كويت	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠,٠	١٠,٠
٤	نورجس كويت	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠,٠	١٠,٠
٥	نورجس كويت	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠,٠	١٠,٠
٦	نورجس كويت	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠,٠	١٠,٠
٧	نورجس كويت	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠,٠	١٠,٠
٨	نورجس كويت	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠,٠	١٠,٠
٩	نورجس كويت	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠,٠	١٠,٠
١٠	نورجس كويت	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠,٠	١٠,٠
١١	نورجس كويت	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠,٠	١٠,٠
١٢	نورجس كويت	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠,٠	١٠,٠
١٣	نورجس كويت	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠,٠	١٠,٠
١٤	نورجس كويت	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠,٠	١٠,٠
١٥	نورجس كويت	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠,٠	١٠,٠
١٦	نورجس كويت	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠,٠	١٠,٠
١٧	نورجس كويت	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠,٠	١٠,٠
١٨	نورجس كويت	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠,٠	١٠,٠

سندات الخزنة

الرقم	اسم السند	سعر الفاتحة	تاريخ الصافي	سعر الفاتحة	سعر الفاتحة
١	سندات خزنة كويتية	٢٧	٨٩/١١/٧	١٠,٠	١٠,٠
٢	سندات خزنة كويتية	٢٧	٨٩/١١/٧	١٠,٠	١٠,٠
٣	سندات خزنة كويتية	٢٧	٨٩/١١/٧	١٠,٠	١٠,٠
٤	سندات خزنة كويتية	٢٧	٨٩/١١/٧	١٠,٠	١٠,٠
٥	سندات خزنة كويتية	٢٧	٨٩/١١/٧	١٠,٠	١٠,٠
٦	سندات خزنة كويتية	٢٧	٨٩/١١/٧	١٠,٠	١٠,٠
٧	سندات خزنة كويتية	٢٧	٨٩/١١/٧	١٠,٠	١٠,٠
٨	سندات خزنة كويتية	٢٧	٨٩/١١/٧	١٠,٠	١٠,٠
٩	سندات خزنة كويتية	٢٧	٨٩/١١/٧	١٠,٠	١٠,٠
١٠	سندات خزنة كويتية	٢٧	٨٩/١١/٧	١٠,٠	١٠,٠
١١	سندات خزنة كويتية	٢٧	٨٩/١١/٧	١٠,٠	١٠,٠
١٢	سندات خزنة كويتية	٢٧	٨٩/١١/٧	١٠,٠	١٠,٠
١٣	سندات خزنة كويتية	٢٧	٨٩/١١/٧	١٠,٠	١٠,٠
١٤	سندات خزنة كويتية	٢٧	٨٩/١١/٧	١٠,٠	١٠,٠
١٥	سندات خزنة كويتية	٢٧	٨٩/١١/٧	١٠,٠	١٠,٠
١٦	سندات خزنة كويتية	٢٧	٨٩/١١/٧	١٠,٠	١٠,٠
١٧	سندات خزنة كويتية	٢٧	٨٩/١١/٧	١٠,٠	١٠,٠
١٨	سندات خزنة كويتية	٢٧	٨٩/١١/٧	١٠,٠	١٠,٠

السوق الرسمي

الرقم	اسم الشركة	العمل	القيمة	عدد السندات	سعر الفاتحة	تاريخ الصافي	سعر الفاتحة
١	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٢	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٣	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٤	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٥	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٦	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٧	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٨	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٩	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
١٠	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
١١	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
١٢	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
١٣	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
١٤	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
١٥	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
١٦	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
١٧	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
١٨	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
١٩	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٢٠	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٢١	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٢٢	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٢٣	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٢٤	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٢٥	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٢٦	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٢٧	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٢٨	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٢٩	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٣٠	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٣١	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٣٢	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٣٣	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٣٤	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٣٥	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٣٦	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٣٧	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٣٨	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٣٩	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٤٠	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٤١	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٤٢	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٤٣	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٤٤	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٤٥	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٤٦	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٤٧	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٤٨	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٤٩	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠
٥٠	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠	١,٠٨٠

بلغ حجم المبادلات اليوم ٢,٩٢٣,١٥٠ سهما ٩٧٧,٥٥٢ ٦ ١١٤ ٢,٣١٧,١٩٢ د.ك. المجموع الكلي

بلغ مؤشر سوق الكويت للرابح المالية (٩٧٠ نقطة) بانخفاض قدره (٢ نقطة) عن الاغلاق السابق

اسعار العملات

العملة	المزني	المجموعة
تلفون	٢٤٦١١٣٥	٢٤٦١١٣٥
دولار امريكي	٣٠٠,٧٥	٣٠٠,٧٥
استرليني	٤٧٢,٥٠	٤٧٢,٥٠
الياباني	١٥٤,٠٠	١٥٤,٠٠
فرنسي	٢٠٠,١٠	٢٠٠,١٠
سويسري	١٧٧,٨٥	١٧٧,٨٥
ايطالي	٢١٤,٩٥	٢١٤,٩٥
تركي	١٣٥	١٣٥
كندي	٧٥٤,٥٠	٧٥٤,٥٠
بنجيني	٧,٤٢٠	٧,٤٢٠
اسياني	٢,٤٩٠	٢,٤٩٠
هولندي	١٣٦,٩٠	١٣٦,٩٠
قبرصي	٥٩٢,٩٠	٥٩٢,٩٠
انديزي	١٧,٩٥	١٧,٩٥
هندي	١٤,٣٥	١٤,٣٥
باكستاني	٨,٠٧٨	٨,٠٧٨
سعودي	٨٢,٧٠	٨٢,٧٠
قطري	٨١,٩٥	٨١,٩٥
عماني	٨١,٩٥	٨١,٩٥
اماراتي	٨١,٩٥	٨١,٩٥
عراقي	١٠٢	١٠٢
بحريني	٧٩٨,٥٠	٧٩٨,٥٠
اردني	٤٣٤,٧٠	٤٣٤,٧٠
ليبي	٦٧٧	٦٧٧
سوري	٨٧	٨٧
يمني	٨٧٧,٥٠	٨٧٧,٥٠
يمني شمالي	٣٠,٨٧٠	٣٠,٨٧٠
تونس	٣٧٧	٣٧٧
مصري	٣٦,٩٠	٣٦,٩٠
مصري نقدي	١٢٩	١٢٩
١٠ تونكات	٤١٠,٥٠٠	٤١٠,٥٠٠
١٠٠ تونكات	٤١٠,٥٠٠	٤١٠,٥٠٠
١٠٠٠ تونكات	٤١٠,٥٠٠	٤١٠,٥٠٠
١٠٠٠٠ تونكات	٤١	

بأن يقع تحت طائلة القانون / يرجى من يعلم
عنه من وسائل الاتصال بالمهاقف ٣٦٦١٣٦٦
أو أقرب مخف للشرطة .

أضواء شعرية
أبي الذي أمانتي



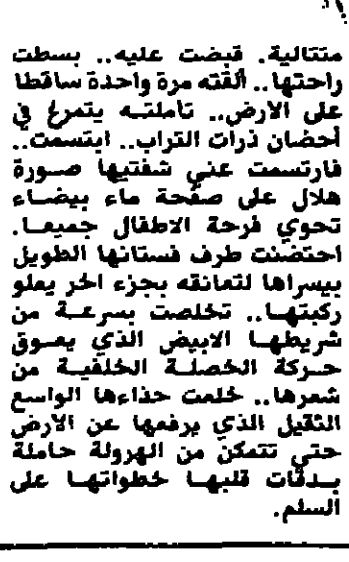
شعر:
زينب أبو النجا

كانني ما جئت من صف النساء
والعيب في أبي الذي ما بث في دمي الدهاء
قد كان في أبي الذي أمانتي...
وجه سموح باسم...
عيناك كائنات بحور الحب فيها انطلقا... كالسماء
كانما الملاك انتحت على جفونها...
كانها نهران في عدن حفيف نخيلها...
عريض المبكين في ضلوعه قلب رحيـم
تعاث الاطيار في سماء قلبه...
حماثا... ريفها لحن الصفاء
كان تلوان دائما على كل الخفاء
وكان لا يعفو عندما يكون في العفو ارتقاء
خفيف ظل... حاسم...
ومن صفاته الوفاء...
واه يا أبي... فكل ما لفتنتني...
قد قاندي من انكفاء... لانكفاء...
مصابة بكيدهن اينما اشاء
واه من كيد النساء
اغردة من صوتك الرخيم في فمي...
صدوق يا بنيتي...
صدوق يا بنيتي... هل تهنمين؟
فالمسك يا حبيبتني لدر بصدر الاقوياء
صدقتني يا أبي القبول الذي علمتني...
بادلتني الصديق الحميم بالخداع
حاصرني...
من خلف ظهري يا أبي...
لفن حول مصمسي سلاسل الحديد
تورمت خلوقهن غاشية
من حكيها على اجحاف... خباثت الكلام
انا التي اخلتكن في دمي...
انا التي مكنتهن مصمسي...
عجلت باستئمانهن يا أبي...
عجلت باستئمانهن ماتني...
ما زال في تذكري رغم السنين المكتب الصغير، والنظير واللعـب
كانها امانا سبائك الصفيح والذهب
والقعد الصغير في الهواء اصطحب
وانت في كرسك الرصين... بالجبين تقترب
هل لا حيلتها السبيكة الصفيح في ككك الصغير
ما تقها...
خفيفة هي
ما لونها...
يقالها الصدا
ها السبيكة الذهب
ما تقها...
ثقيلة هي - ما لونها...
كالشمس في لالائها
وهكذا الانسان يا بنيتي...
ان لزل... عاب قاحتها
ان خان خذ كالصفيح واهترا
ان باع هـش من تراكم الصدا
من باع داما فقير
غني يا بنيتي من اشترى
بقلـم: حنان أبو السعود

قصـة قصيرة



تجمعت نظراتها لتصب في مجرى
خشي صفيح.. لا يزيد طوله من
بضعة سنتيمترات تأملته مرة،
ومررت، جلست نفسها عميقا،
لكنها لم تستشع في اذنتها،
اعادت تأملها عندما كانت
والدتها تضغط على شاطئها
بهدهو لتسك به تلك الملابس
المبللة بندي اخلالها الصغيرة.
كان صدها ينضبط ثم ينسبط
عندما تبسط الام يدها لتترك هذا
المشك معانقا حيل الغسيل.
ولأنه في هذه المرة لم تتمكن
والدتها من احكام الضغط على
المشك، فقد فر من بين يديها
ساقطاً على الارض... بجانب باب
أحد المارة، شادت الام ابنتها
مسرعة ان يقوم باحضار المشك،
تاركة الابنة الصغيرة في الشرفة
الضيقة جدا، والتي كانت تلتقط
منها دائما بعينين تأقبتين لتلتقط
انفاسها الممقعة من بين انفاس
الاطفال وهم يلعبون ويضاحكون
امام باب منزلها، تشتت نظراتها.
تبعثرت، تفرقت من أشعة الشمس
الماذن وابراج الحمام املة ان
تشبك يديها باجنحة تلك
الحمامة الرمادية.
ولم تتشم الابنة كيف امتدت
بعضها واخذت مشكبا اخر من هذا
الوعاء الضيق فزيت به ضربات
السلم.



التيار التجديدي في الشعر الكويتي:
فهد العسكر رائد التجديد الشعري الحديث
احزان عبدالمحسن الرشيد نابغة من قهر الواقع

مقامرات البحار
المغامرة في المدركات كثيرة، فمن
صراخه مع الاسماك المتوحشة في
اعماق البحار الى مقاومته المواقف
الشديدة والأمواج الغاضبة الى حربه
ضد الطبيعة المجدبة الصارخة في
موطنه، بحثا عن قطرة ماء حيا
وقوفه سدا منيا ضد الغزاة الجبهة
حيثا آخر ويتأكد الطابع المحمي
ايضا بجو الحزن الممتد في كافة
المدركات، حتى في مشاهد الخرح ولبلة
الزفاف فيقول:



عبدالمحسن الرشيد
تعلـمة المتوترة حسب طبيعة
التجربة والثقافة والموهبة.



فهد العسكر

ها انت قربي تجلسين
بثوبك العربي ذي الكم الطويل
وعلى الجدار يصيص فانوس
ومرأة كبيرة
وتفقي وانا اصلي فوق ثوبك
والنساء الاخريات خلف الجدار
وحديثهن عن السوار
والحق والصدق والماء والمطر
والمراس
وكوربتين
اهداب عينيك تومئان
تحت القباب
والاصدقاء على الضفاف مع
الشراع
يترقبون مجيء فارسك الحزين
كي يبحروا وكما رجعت مع الماء
اني سابر عائدا فالى اللقاء

الموقف من المدينة
ويتحدث الباحث عن مضامين المرحلة
الثانية التي تدور حول قضية الثقل
الحضارية وما أحدثته في النفوس
نتيجة التغير السريع الذي اتر على
جوانب الحياة المختلفة. فيقول
الشاعر محمد الفايز:

يا ضيعة العربي لا صحراؤه
تجدي ولا اعشاب ريع اهل
لم يبق من ايامه غير ظل زائل
ومن المواقف غير ظل زائل
ويهاجم الشاعر على السبني الواقع
الجديد في المدينة وذلك حين يكشف
بان جملته مزيف ويتحكم في صغرها
أكل الذي جعل كل شيء فيها سلمة
تشترى وتباع كما في ذلك الانسان
ويقول:

التصميم والتدوير
اما التصميم الذي يقصد الباحث
فهو الذي عد من عيوب لغة الشعر
لدى القدماء ولكنه اصبح من السمات
الواضحة في القصيدة الحديثة وعاملا
من عوامل ربط سطورها واحكام
بنائها. فمن ذلك قول احمد العدواني:

المستقبل القصصي
ما من شك ان التيار التقليدي عرف
الاسلوب القصصي في الشعر وقد بدت
محاوالاته على يد كل من سيد مساعد
الرفاعي وخالد الفرج وصقر الشبيب.
اما سيد مساعد الرفاعي (١٨٨٣-
١٩٣٦) فله قصيدتان الاولى يصف
فيها الحوار الفزلي الذي دار بينه
وبين بعض النسوة يذكرنا بحوار عمر
بن ابي ربيعة مع النساء، اما الثانية
فهي بعنوان «تعليم البنين والبنات»
وهي ذات غرض تعليمي لم تأخذ من
القصة غير شكلها الخارجي في تولي
بعض الجمل الحوارية التي تتوالى
لكي يتخذ الشاعر من ذلك ذريعة لبيت
دعوته الإصلاحية وحملته على
الجهل.

المشاعر الحزينة
غلب الحزن على الشعراء كما بدت
تجسّر في اشعارهم والى اناس
مسرحية به وجاء ذلك نتيجة
الاستخدام بالواقع الاجتماعي
وليست الرومانسية في بعضهم

وانتمصن ينقثر في شعر الفايز على
نحو واسع:
وفؤادي احزن الصغير
صدوق آلام تحطم من زمان
لن تدخل الكلمات فيه عن لسان
رجل عجوز
وتصاع فوق رؤسا، نحن الصغار
الحصار بين من الحلى السوداء
اشبه الكبار
الحاقدين على الحياة وليلها.
نحن الصغار
تترقب الجديري ياكلنا وتصهرنا
الظهيرة كي لا نعود
للسقف في بيت كثر من رمال

المشاعر الحزينة
غلب الحزن على الشعراء كما بدت
تجسّر في اشعارهم والى اناس
مسرحية به وجاء ذلك نتيجة
الاستخدام بالواقع الاجتماعي
وليست الرومانسية في بعضهم

المشاعر الحزينة
غلب الحزن على الشعراء كما بدت
تجسّر في اشعارهم والى اناس
مسرحية به وجاء ذلك نتيجة
الاستخدام بالواقع الاجتماعي
وليست الرومانسية في بعضهم

اتر البيتة
لبية الشاعر اثر كبير في تشكيل
صورته الشعرية، لا ان اعتصم
الشعراء احيانا على جموع خيالهم
الرومانسي يخرجهم عن نطاق البيتة
فتظهر في تصادهم صور متباعدة
عما هو موجود حولهم ولعلنا لاحظنا
في شعر فهد العسكر شيئا من ذلك،
حين راح يصور في قصيدته (الليل)
من مناد الحسن وكما كان بعض تلك
المناد اصغر واوسع من بعض الآخر
في احداث اثر نفسي من فقد اصبح من
مجال ان تنقل صفة من مجال الى
مجال اخر لانها اقدر على الانحاء
بذلك اثر النفسي المعنى.

ملحمة البحر والبحار
ويتطرق الباحث الى حديث البحر
ومذكريات البحار ويرى انها ملحمة

ملحمة البحر والبحار
ويتطرق الباحث الى حديث البحر
ومذكريات البحار ويرى انها ملحمة

اتر البيتة
لبية الشاعر اثر كبير في تشكيل
صورته الشعرية، لا ان اعتصم
الشعراء احيانا على جموع خيالهم
الرومانسي يخرجهم عن نطاق البيتة
فتظهر في تصادهم صور متباعدة
عما هو موجود حولهم ولعلنا لاحظنا
في شعر فهد العسكر شيئا من ذلك،
حين راح يصور في قصيدته (الليل)
من مناد الحسن وكما كان بعض تلك
المناد اصغر واوسع من بعض الآخر
في احداث اثر نفسي من فقد اصبح من
مجال ان تنقل صفة من مجال الى
مجال اخر لانها اقدر على الانحاء
بذلك اثر النفسي المعنى.

ملحمة البحر والبحار
ويتطرق الباحث الى حديث البحر
ومذكريات البحار ويرى انها ملحمة

ملحمة البحر والبحار
ويتطرق الباحث الى حديث البحر
ومذكريات البحار ويرى انها ملحمة

كتب علي عبدالفتاح
من الدراسات الأكاديمية التي صدرت مؤخرا عن المركز العربي
للاعلام دراسة بعنوان «التيار التجديدي في الشعر الكويتي» من
تأليف الباحث سالم عباس خدادة. ويبدأ أبحاثه في الشعر الكويتي
باستعراض الدراسات والبحوث التي كتبت من قبل في تحليل ووصف
حركة الشعر في الكويت وينتهي برقبته للتقسيات التاريخية
الادبية التي انتهها الآخرون ويرى ان المرحلة الاولى تبدأ من اواخر
الثلاثينيات ١٩٥٣، والثانية تبدأ من استقلال الدولة ١٩٦١ الى
١٩٦٧ اما الثالثة فهي تمتد من ١٩٦٧ الى ايامنا هذه وقد اختص
البحث دراسة المرحلتين: الاولى والثانية.

التيار التقليدي
يبدأ الباحث في التمهيد للحديث عن
التيار التقليدي من بداية قدم
الشاعر عبدالمحسن الرشيد الطباطبائي الى
الكويت عام ١٨٤٣، الذي يمثل
مرحلة الجود والتخلف. ثم ظهور
الشاعرين: خالد العدواني، وعبدالله
الفرج حتى النصف الثاني من القرن
التاسع عشر وفي العقد الثالث من
القرن العشرين ظهرت مواهب شعرية
هي: صقر الشبيب، وخالد الفرج
ومحمود شوقي الابوي وحملت
اشعارهم ملامح قترية الجود
والاحياء. فبعض قصائدهم شحلة
القيمة الشعرية، ويتبدو آثار العصر
عثماني عليها اذ ترقها الصنعة
وهذا امر غلب على الشعر في الوطن
العربي كله.

ويتناول الباحث جميع الاتجاهات:
السياسية والاجتماعية والقومية
والاخرى الشعرية من هجاء ورتاء
وشعر ديني، بالتحليل وينتهي بان
هذا هو التيار التقليدي في الشعر
الكويتي وهذه هي اتجاهات
موضوعاته وسماته الفنية وقد اخذ
شعراؤه المتأخرون بطيرون
مضامينهم متشعبا مع تطور الحياة
وان ظلا رغم مرور السنوات وتطور
الوعي الثقافي اثناء للحالة المهددة
في البناء التقليدي وباتي على قمة
هذا التيار التقليدي المتطور في هذه
الايام الشاعرون: احمد السقا،
وعبدالله احمد حسين الرومي اللذان
يلقب عليهما بالازلام بالقضايا
الوطنية والقومية.

ملامح التجديد
ويتطرق الباحث سالم عباس خدادة
الى عرض وتحليل الدوافع والاسباب
التي مهدت لحركة الاحياء والتجديد
في الشعر العربي بصورة عامة شاملة.
ويؤكد ان محمود سامي البارودي هو
بداية نقطة انطلاق النهضة الشعرية
وذلك للدراس التي قام به في باتي
خليل مطران من رواد التجديد فكان
اول من ربط بين دعوته النظرية
للتجديد وبين نتاجه الشعري. ثم
تولت اعمال الشعراء حيث صدر
ديوان عبد الرحمن شكري والملازم
والعقاد وبعثت المسارح الادبية
تأسيس مدرسة الديوان برئاسة
العقاد وعبد الرحمن شكري والملازم
وهذا ايضا مدرسة ابولو التي اطلقت
من العراق بين الجديدين والمخاضين
وكان شعروهم ثورة في الشعر العربي
المعاصر. ثم مدرسة المهجر وصدر
ديوان ابي ماضي وكان شعروهم ثورة
ايضا على الشعر التقليدي عند احمد
شوقي وحافظ ابراهيم والزهاوي
والبارودي.

ملامح التجديد في الكويت
تبدأ النهضة الفكرية في الكويت مع
صدر مجلة «الكويت» والنشأة
والصحافة العربية والنشأة
الحديث في الوطن العربي مع الدور
الذي قامت به مجلة البعث ودعوة
الاديب فهد الدويهي الى التجديد
وطالب الادباء بالتفكير في ميدان
الادب والاسهام في النهضة الفكرية.
على هذا التجديد باسباب وتفسير
اكثر وضوحا فرى من الناحية
السياسية قيام المجلس الاستشاري
والتشريعي ومن الناحية الثقافية
الاهتمام بالتعليم والصحافة
والكتابات وتعليم البنات والبنات
العلمية الى البلاد الاخرى وانتشار
الجمعية الخيرية، والكتبة الاهلية
والوطنية والنادي الادبي والايلي
ورئاسة الادباء ووزارة الاعلام
والجلس الوطني للثقافة والفنون
والادب ثم باتي التغير الكبير وذلك مع
ظهور النقط وتحول المجتمع الى
المعاصرة والاخذ بروح التطور ومع
قدوم الايدي العاملة العربية
والاجنبية الى الكويت تاتي الكويتيون
بعادات وقيم جديدة دخلت مع هذه
المتغيرات.

فهد العسكر رائد التجديد
ينتقل الباحث الى رواد التجديد في
الشعر الكويتي ورائدهم الشاعر فهد
العسكر من صقر الشبيب واحمد
العدواني وعبدالمحسن الرشيد، ويقدم
نماذج شعرية بالتحليل والوصف من
خلال مضامين هي: الشكوى والتمرد،
المشاعر الحزينة، عبر نظرات تأملية،
الطبيعة، البحث عن الخلاص،
التمرد الوطني.
ويرى ان احساس الشعراء بالشكوى
اسما يرجع الى عدم تديهم في
اجتماعهم بسبب الواقع الاجتماعي
الذي لم يكن يرتقي تلك الراح -
رياح المنفى- التي يحملونها بين
جوانحهم ومن ثم امتزجت شكواهم

فهد العسكر رائد التجديد
ينتقل الباحث الى رواد التجديد في
الشعر الكويتي ورائدهم الشاعر فهد
العسكر من صقر الشبيب واحمد
العدواني وعبدالمحسن الرشيد، ويقدم
نماذج شعرية بالتحليل والوصف من
خلال مضامين هي: الشكوى والتمرد،
المشاعر الحزينة، عبر نظرات تأملية،
الطبيعة، البحث عن الخلاص،
التمرد الوطني.
ويرى ان احساس الشعراء بالشكوى
اسما يرجع الى عدم تديهم في
اجتماعهم بسبب الواقع الاجتماعي
الذي لم يكن يرتقي تلك الراح -
رياح المنفى- التي يحملونها بين
جوانحهم ومن ثم امتزجت شكواهم



المستشرق الفرنسي أندريه ميكيل قضايا عديدة وهامة في مجال النثر والشعر العربيين

أعداد وترجمة محمود زمزم

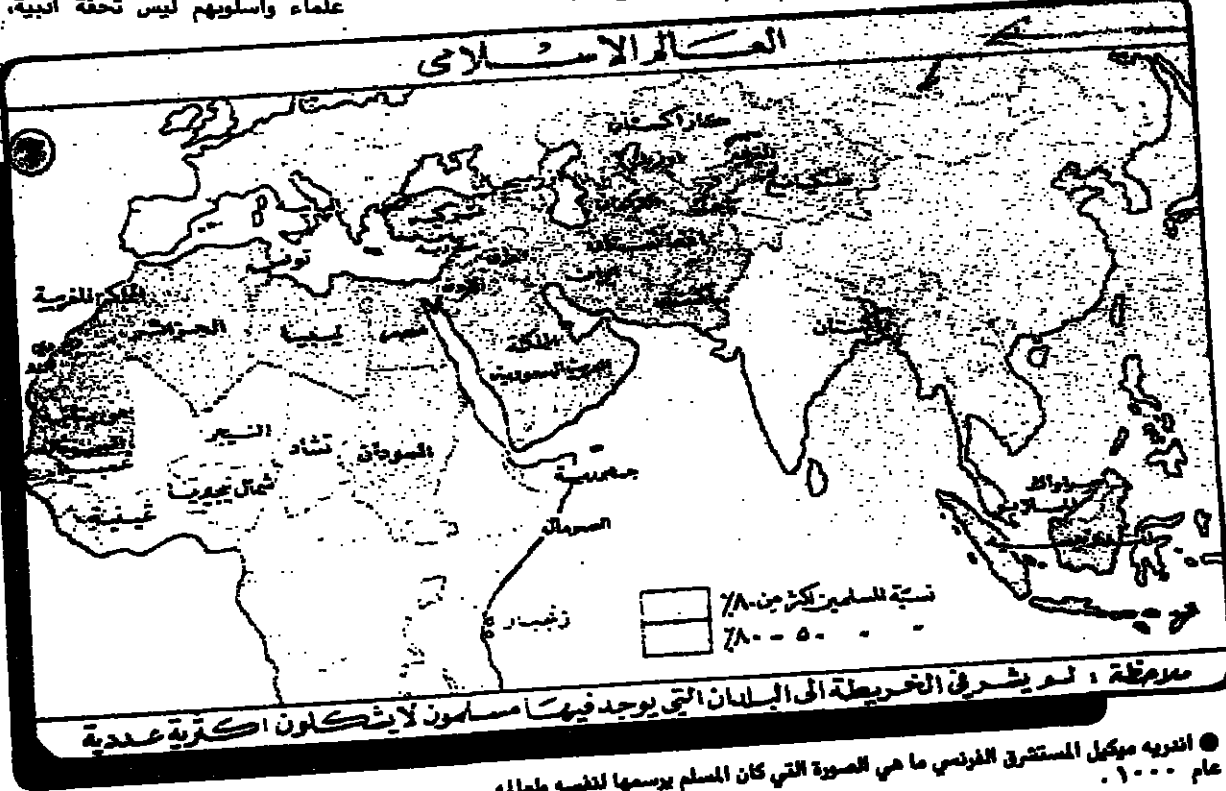
هذا المركب الرئيسي الذي يشكل
عالمه؟ فمكتبة بومبارت في باريس
غير أنني حاولت جاهدا أن أبين كيف
كان الناس يرون هذه الجبال وكيف
يمكن تعريف الجبل من ذاته وهل هو
مضيف أم معاد للناس وكيف يمكن
تصوره معمرا في خلق المولى الكريم
على وجه الأرض..

● أنت تقول أن هذا ليس من الأدب
العظيم في شيء، ومع ذلك تنظر إلى هذه
الآداب؟
- لقد أراد هؤلاء الناس أن يكونوا
علماء واسلوهم ليس تحفة أدبية.

الثاني من دراستي للصورة التي رسمها
هؤلاء المؤلفون لشعوب اجنبيه وبعد
تلك للتصنيف المفاضل للمسلم
الاسلامي. أما فيما يتعلق بوصف
العالم الاسلامي في حد ذاته فقد بدأت
بالجزء الثالث الذي يتحدث عن الوسط
الطبيعي لهذا العالم فالغرض أن
يخصص الجزء الرابع لأنشطة وأعمال
الناس في هذا العالم الاسلامي.
- نعم لقد بدأت في الجزء الاول من
دراستي بإعادة وضع الأدب الجغرافي في
مكانه داخل مجموع الكيان الثقافي
للمعصر وبعد ذلك طرقت لب الموضوع
ذاته من خلال الاعمال ومن منظور
دراسة للعقليات. وقد كرست الجزء

وأصبح لدينا هنا رؤية للمسلم، أي
للمسلم الذي يمكننا أن نطلق عليه
صفة «المتقن» بشكل مطلق في ذلك
المعصر، فأصبح عرضا عن أدب شعبي
حقيقي لم يتواجد في العالم العربي
الاسلامي ربما باستثناء ألف ليلة
وليلة.

● هل يمكن أن تسمى عملك هذا
«تتجيب» للتحديات الاسلامية في
القرن الاول للاسلام؟
- نعم لقد بدأت في الجزء الاول من
دراستي بإعادة وضع الأدب الجغرافي في
مكانه داخل مجموع الكيان الثقافي
للمعصر وبعد ذلك طرقت لب الموضوع
ذاته من خلال الاعمال ومن منظور
دراسة للعقليات. وقد كرست الجزء



● أندريه ميكيل المستشرق الفرنسي ما هي الصورة التي كان المسلم يرسمها لنفسه ولعالمه
عام ١٩٨٠.

قضية الجنون في العصر العربي

الوطنية فقد رأينا أن ننقله لثانينا
العربي كي يكون على علم بجهود ميكيل
كمستشرق سائر يهتم بالآداب
والحضارة العربية حتى الآن.

نص الحوار

● ماثلت تعد الجزء الرابع من الدراسة
التي تضمها عن علماء الجغرافيا
العربية من القرن السابع حتى الحادي
عشر ويقال أنك تكسر كل جهول منذ
خمس وعشرين عاما من أجل اتمام
هذه الدراسة فما هو السبب في اهتمامك
بها كل هذا الاهتمام؟
- أولا وقبل كل شيء ينبغي القول بأننا
نطلق على هؤلاء المؤلفين «علماء»
الجغرافيا أو جغرافيين» لأنه ليس
لدينا ما هو أفضل من ذلك.
والواقع أن هذه الدراسة عبارة عن
تصوير العالم الاسلامي تصويرا شاملا
منذ النشأة حتى عام ١٠٠٠ وتكسر
دراساتي التي أقوم بإعدادها شعور
بوحدة الموضوع من جانبين. أما الجانب
الاول فهو أن العالم العربي الذي أصفه
في دراستي هو عالم أجمع شمله في
الآثار الدينية الاسلامي وتوجد من
خلال لغة مشتركة هي العربية، أما
الجانب الثاني فهو أن الوحدة تكمن في
المؤلفين أنفسهم وهم الناس قد يمكنني
أن أصفهم «بالمعتصمين».
فهم من حيث أصولهم الاجتماعية
وتقافتهم لا ينتمون إلى ما اصطلى على
تسميته «بالأدب العربي العظيم» وأن
كان يومهم في هذا على جانب من
التشويق والأكار لأنه يندفعون شيئا
جديدا، أي وصف عالم نابض بالحياة
وكان هذا شيئا جديدا في ذلك المعصر.

كان أندريه ميكيل المستشرق الفرنسي
الشهير يشغل منصب رئيس قسم اللغة
والآداب العربي الكلاسيكي في الكوليج
دي فرانس منذ عام ١٩٧٦. ومنذ
عامين تقريبا تم اختياره مدير المكتبة
الوطنية بباريس. ومنذ مدة من الوقت
كان استاذنا ميكيل يعد كتابه الرابع من
سلسلة الدراسات التي يضمها عن
«الجغرافيا للعالم الاسلامي من القرن
السابع حتى القرن الحادي عشر» كما
سبق له أن أعد دراسة في «شعر
مجنون» ورسالة عن «شعر الحب
والفرام» ورواية عن ملحمة مجنون ليلى
وعندما عين ميكيل في منصب مدير
المكتبة الوطنية أصبح هناك انطباع
لدى المهتمين بدراساته بأن أعماله قيد
التأليف لا بد وأن تعاني من التأخر أو
الطبعه بسبب مشاغله الجديدة.
والواقع أن أندريه ميكيل شانه شان
استاذنا جاك بيك قد ركز على
اهتمامها ووقتها لدراسة الآداب واللغة
العربية في المصور الكلاسيكية كما
أصدر دراسات كثيرة عن الاسلام
والحضارة العربية والاسلامية. وقد
جمع ميكيل بعض دراساته النقدية
وتحليلاته في الأدب العربي وضمتها
كتابا يحمل عنوان «سبع حكايات من
ألف ليلة وليلة» كما أصدر كتابا آخر
يعنوان «أحاديث عن الأدب العربي»
حيث يمكن للقارئ أن يجد فيها
«خطابه الذي القاه في مناسبة افتتاح
الكوليج دي فرانس» بالإضافة إلى
ثلاثة مقالات أخرى عن الشعر والرواية
العربية.
ولما كنا قد عثرنا على نص أحد
اللقاءات التي عقدت مع أندريه ميكيل
بمناسبة تعيينه في منصب مدير المكتبة

أعداد وضع الأدب الجغرافي في مكانه داخل مجموع الكيان الثقافي للعصر

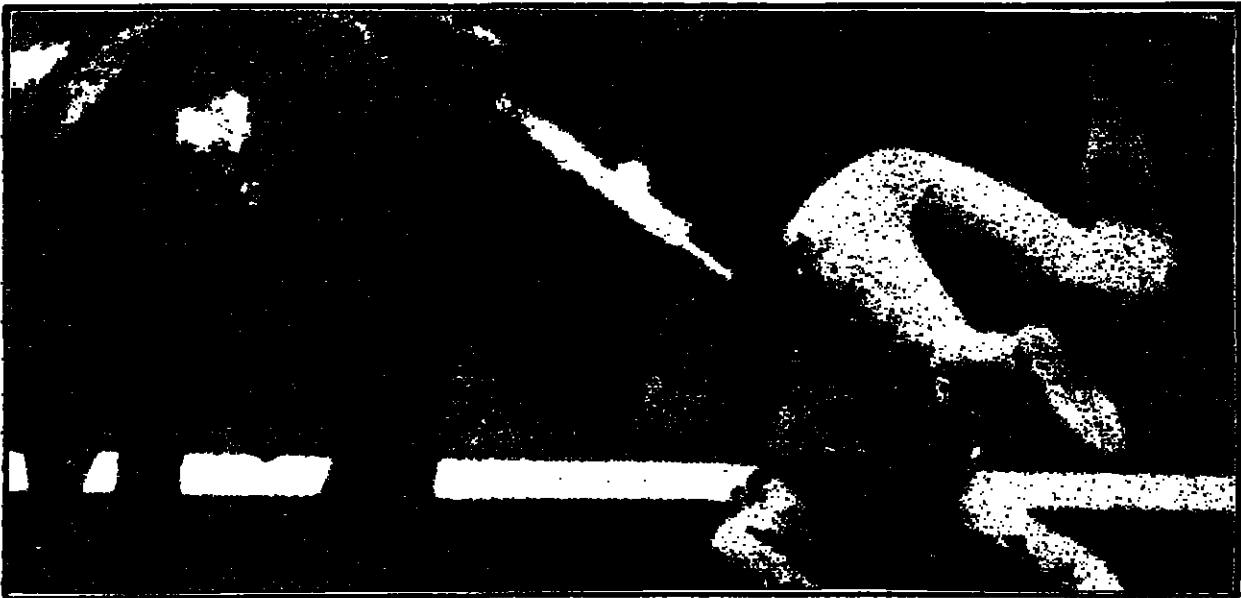
انتصار الثور وثورا على المصارع الشهير نيمينو الثاني



● نيمينو الثاني يتحدى الثور ميورا



● نيمينو بعد أحد الانتصارات السابقة



● الثور يثقل بنيمينو الثاني في الهواء

بسبب ثروة قريبة عجوز يعود من اجازته ليجد نواير التلفزيون بمبلغ ٧ آلاف جنيه!!

حصل على مطايع منزل المجوز دون
الاستئذان منه وتقوم الشرطة حاليا
بالتحقيق مع قريب المجوز المسكن
بالطريق أن دائرة الهاتف قامت
بتسليم المبلغ حيث سيدفع المجوز
وهو متقاعد عشرين جنيها شهريا
لتسديد قيمة النواير.
الم يقولوا: «شر البلية ما يضحك».

شر البلية ما يضحك!!
بعد عودته من اجازته التي امضاها
في اسبانيا وجد عجوز برطاني يبلغ
من العمر ٧٩ سنة نواير أجور
التلفزيون بمبلغ حوالي سبعة آلاف
جنيه استرليني لأن أحد اقاربه كان
يمضي ساعات في بيته وهو يثرثر في
التلفزيون وكان قريبه الثرثار لا

نيمينو الثاني هو أحد مشاهير
مصارعة الثيران في العالم وقد تعرض
لحادث خطير يوم الاحد الماضي بينما
كان يصارع الثور ميورا (٥٤٩ كغ) في
ميدان مدينة أول ومنذ ذلك الحين وهو
بين الحياة والموت. وكان فريق الأطباء
في مستشفى تيمون هو الذي تولى
الاضراف على معالجة نيمينو.

وقد صرح رئيس الأطباء في المستشفى
أن حال نيمينو مستقرة بعد العملية
ولكنه لا يستطيع أن يقرر الآن إذا كان
نيمينو سيستطيع المشي أو بالأحرى
إذا كان سيقتي على قيد الحياة. وكان
الثور قد قذف بالمصارع إلى الأعلى
بعنف وبعد سقوطه أصيب بكسرين في
العمود الفقري.

وكان هذا النوع من الثيران قد قتل
سنة مصارعين بينهم ماسيوليتي
صاحب الشهرة الواسعة في هذا
المجال.

تعال معنا نتسوق

بيراد المستقبل

صنعت إحدى الشركات
الأمريكية هذا البراد الذي
يتسع لـ ٦٠٣ ليترات وهو
مصمم بياض أحدهما
للأغذية الطازجة (٤٢١
ليترا) والثاني للسواد
الغذائية المجمدة (١٨٢
ليترا) كما أنه مزود بجهاز
لمنع التجمد ومنع اختلاط
الروائح وتوزيع البرودة
بشكل متوازن على جميع
الأقسام.

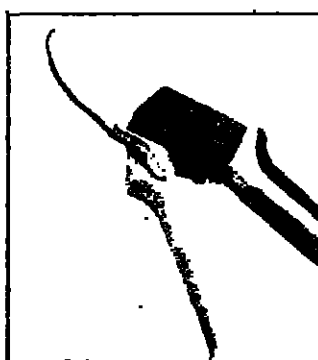


المنظار المتطور



في أقل من ربع الثانية تصبح
الصورة جلية بفضل منظم
الرؤيا في هذا المنظار المتطور
بتقنية جديدة في صنع
العدسات تساعد على وضع
الصورة المرئية بالقرب من
شبكة العين وهو ذو فائدة
كبيرة ليهواة المناظر
الطبيعية والصيادين
والرياضيين.

من أجمل الحديقة



مزيج من الفولاذ والتيتانيوم
لصنع هذا المقص العملي
الذي يساعد على تقليم
الأغصان في الحديقة
الغضبية مغلف بغلاف من
الكاوتشوك تساعد على
تسهيل عملية القطع
باحكام ودقة هذا بالإضافة
إلى إمكانية قص الأسلاك
الحديدية في الحديقة
بواسطة وصلة اضافية
تثبت على النصلة العلوية
من المقص.

الروبوطة الصامتة



هذه الروبوطة التي تعمل
بواسطة محرك في منتهى
الصغر والتي تستعمل
لتبريد أجهزة الكمبيوتر
تتميز أيضا باختفاء
الصوت. ارتفاعها ١٣ سم
وساكنها ٢ سم.

أدبنا الجديدة

١- قال الشاعر العربي:
حسن قول نعم من بعد لا
وبقيح قول لا بعد نعم

٢- اضمومة ازهار:
ليس الحريص يراشد في رزقه
من حسن ظنه طاب عيشه
الدال على الخير كفاعله
من سابق الدهر عثر

٣- قالوا:
الرجال أربعة:
رجل يدري ويدري انه يدري فذلك عالم فاتهموه.
رجل يدري ولا يدري انه يدري فذلك نائم فأيقظوه.
رجل لا يدري ويدري انه لا يدري فذلك مسترشد فعلموه.
رجل لا يدري ولا يدري انه لا يدري فذلك جاهل فارفضوه.

- احجية شعرية:
ما اسلم اذا بدلت
منه الرأس بال
واللحم من
أعمر فرفق ما عني

٢- من هو القائل:
لا تم كفي اذا السيف نبا
صح مني المزمز والدهر ابي

٣- من هو القائل:
وإشترتي كان بها حياء
فليس تزور الا في الظلام
بذلت لها المفارف والحشايا
فعاقتها وباتت في عظامي

٣- فصاحة العرب:
شبه العرب الدمع بالدر:
فيماذا شبهوا:
- العين؟
- الخد؟
- الأنامل؟

برج - قالت السلطات ان برج بيرزا المائل يحتاج
لاصلاحات عاجلة تحمي من السقوط

وقال السيد جوفاني براذيني وزير الاشغال العامة بعد
اجتماع مع خبراء أن حالة البرج الذي اقيم منذ ٨٠٠ عام
تثير قلقا شديدا وينبغي البحث على وجه السرعة عن
سبل لتدعيم أساساته.

وقال مسؤولون في الوزارة ان السيد براذيني طلب من
الخبراء الفنيين أعداد برنامج على وجه السرعة لإزالة
البرج الذي يبلغ ارتفاعه ٥٦ مترا بمساعدة دائرة على أن
يتضمن البرنامج مقترحات لصيانة من أجل بدرجة أكبر.
ووفقا لأحدث تقرير نشر في يناير الماضي فقد زاد ميل البرج
١,٢٩ ملليمتر خلال عام ١٩٨٨.

وقد أدى انهيار أرضي إلى ميل البرج ويمتد ان الجهود
التي بذلت في عام ١٩٢٢ لتثبيت أركانه قد زادت المشكلة
سوءا.

الفساد عن طريق الفيديو

الفساد عن طريق الفيديو



● الفيديو في المقاهي المصرية

الحلقة الثالثة والاختيرة

الفيديو وكانت الاشارات تثبت عن طريق أجهزة ارسال تلفزيونية موضوعة فوق سيارات جيب تتنقل عبر البلاد.

وسيت تطبيق هذا النظام بالتكديف خلال الانتخابات العامة التي ستجرى هذا العام. واجملا يعتبر الفيديو ذا تأثير خاص على دول مثل الهند التي أغلب سكانها الاميين الذين تلغ نسيتهم فيها ٦٢٪ من مجموع السكان البالغ ٨٠٠ مليون نسمة.

الفيديو في تشيلى

وفي تشيلى حيث تجري الانتخابات الرئاسية في ديسمبر استخدمت الجماعات المعارضة الفيديو لنقد الحكومة وكانت اجمع هذه الجماعات التي انتجت ٤٦ حلقة لبرنامج شهري يضم ٤٠٠ مشترك بينهم نقابات العمال وجماعات الكنيسة والاحزاب السياسية. ويقدر المتخجون ان البرنامج يصل الى ٥٠ ألف شخص شهريا.

الفيديو في الانتفاضة

لجأ الفلسطينيون في الاراضي الفلسطينية المحتلة بالضفة الغربية وقطاع غزة الى استخدام الفيديو لكشف الوحشية «الاسرائيلية» وتصف الجيش «الاسرائيلي» في محاولاته البائسة لقتل ثورة شعب يحاول التخلص من نير الاحتلال. يقوم عدد من شباب الانتفاضة بتصوير المظاهر اليومية للاحتلال بين الفلسطينيين السزل وجندو الاحتلال المدججين بأحدث الاسلحة والمواد الكيميائية القاتلة ثم يقومون الاشرطة الى شبكات الاخبار الغربية لكي يتم بثها الى العالم الخارجي. ولأن السلطات «الاسرائيلية» تحظر بعض المظاهر والصور المنيقة لقتل الابرياء مثلا والتعذيب الوحشي للأطفال والنساء ولجأ الفلسطينيون الى جمع كل هذه الصور الممنوعة التي تبثها احيانا شبكات اجنبية ثم يتم توزيعها على المجتمعات الفلسطينية في الاراضي المحتلة، وحيانا تصل الاشرطة الى محلات الفيديو بفرض تاجيرها.

الفيديو في افغانستان

لا يوجد استخدام للفيديو اكثر من استخدامه مع المجاهدين الافغان في افغانستان حيث مركز مصادر المعلومات في بيشاور في الباكستان الذي تدعمه الحكومة الاميركية لكي يصور قتال المجاهدين المسلمين مع الحكومة ويوزع الكالات الاجنبية بهذه الاقلام.

ويتواجد في هذا المركز دائما شامية مسوون للفيديو، وجمعت المكتبة في المركز حوالي ١٢٠٠ ساعة من الاشرطة.

يقول احد المجاهدين: «يوما ما سيكون لك ارفشوا الوطني». الفيديو قوة للانطلاق

والخبر يمكن للفيديو ان يكون قوة للتحرر والانطلاق فهو يمكن من الاستماع الى الاصوات التي تسكتها رقابة الحكومة وفتح نوافذ للشعوب التي تغلق حكومتها الثقافات الاخرى امامها.



● سكان الهيمالايا يشاهدون العالم الخارجي

مكافحة المخدرات تحتل الأولوية لدى جورج بوش



البيت الابيض بان المصيبة يجب مقاومتها في الولايات المتحدة أولا. وقد قال الشاقي فيترس لرئيس الجمهورية مارلين فيترسور وليام برنات: «ان أهم شيء يمثل مشكلة في الولايات المتحدة هو المخدرات»، وقد قدم للرئيس مشروع عمل في ٢٢٤ صفحة غايته تكليس استهلاك المخدرات في الولايات المتحدة الى النصف خلال عشر سنوات مذكرا بان ٨٥٪ من المساجين من هوة المخدرات ثم لابد من تحذير الأطفال الصغار من هذا الخطر في المدارس والجامعات. ان أهم ما يلتفت اليه في هذا المشروع: من ام سيجلب جورج بوش هذه النشافة مليارات من الدولارات ؟

ذلك ان مشروع ميزانية ١٩٩٠ قد تم الضغط عليه بل قيد من تعديله لاجراء المبلغ المطلوب دون زيادة في الضرائب.

ثم لابد من انتظار الاقتراحات المموسة التي ستقدم بها الرئيس كما ذكر شارل رودجال رئيس جمعية الميافة في استعمال المخدرات الذي قال: «لا يمكن ان تكلن الحرب وتصل وايديك فارغة من السلاح».

اما «فيسر الولايات المتحدة المضاد للمخدرات» وليام بني، فقد أكد يوم أمس بان الاتني عشر مستشارا اميركيا الذين تم بعثهم الى بوغوتا في نهاية الاسبوع الماضي لن يساركوا في العمليات على الميدان، هذا وكان رد فعل الرئيس باركو مطابقا لرأي الحكومة الاميركية. ولا ننسى ما قام به رجال الامن في امريكا في نهاية الاسبوع الماضي، ذلك انه تم القبض على زوجين في نيويورك هما جون ودايزي يازيدا من كولومبيا بتهمة تهريب ٥٠ مليون دولار في السنة منذ ١٩٨٢ لصالح الزوجين كارتال مادلان.

ثم ان الشرطة قد كشفت باحدى الغلل بلوج ايرلاند ٤ مليارات من الدولارات الى جانب اخفاء الكوكايين في علب معجون الأسنان.

وفي ميامي قامت الشرطة بمقاومة بالكي ومستهلكي مادة «الكراك» وهي اخطر مادة مستخرجة من الكوكايين وتم القاء القبض على ٢١٠٠ شخص... اما في شيكاغو وديترو فان الاباء قد قاموا بمقاومة ضد مستعملي المخدرات... ويعترف

بمدافع وبامكانها حمل ستة عشر رجلا، ان الشرطة والجيش الكولومبيين يمتلكون ثلاثة مغطاتات في حين ان زعيم مهربي المخدرات في كولومبيا جورج لويس اوشوا يمتلك خمسين متطادا.

ان تجارته الى جانب تجارة عصابة كالي تدر أربعة مليارات من الدولارات سنويا. ان أهم ثورة شرعية ليلاد هي القهوة ولكنها لا تدر الا ١,٥ مليار دولار في كولومبيا... ومن هنا جاء الصراع بين تجار المخدرات والسلطة لانهم يريدون ان يقرضوا عليها قانونهم.

الكوكايين في علب معجون الأسنان

ان الاميركيين قد ادركوا الاخطار للوضع الراهن: لذلك طالبت الحكومة يوم السبت الماضي كافة المواطنين بالغاء رحلاتهم «غير الرسمية» الى كولومبيا معللة ذلك بان الحكومة الكولومبية قد اتخذت قرارا بمقاومة رجال المخدرات وتخشي ان يؤول الامر الى معارك دامية في بعض المناطق.



ترجمة: الحبيب بن جنيل عليم

قضية تجسس الجهر

بعد كولومبيا ها هي واشنطن تولى اهتماما ساليا الى كل من البيرو وبوليفيا. هذا هو ذا الجيش الكولومبي يلتقي القبض على مجموعة جديدة من المافيا.

ان مروجي المخدرات قد وقعوا اخر ان في الفج في البيرو، حيث سيستبيون في هذه المملة من أهم ما قامت به الشرطة الكولومبية التي ألقت القبض على امين الخزينة لوين فرناندو جاليا نوريو وهو واحد من ١١٠٠٠ شخص.

جورج بوش يضع مقاومة المخدرات في مقدمة أولوياته الى جانب الـ ٦٥ مليون دولار التي قدمتها الولايات المتحدة الاسبوع الماضي الى كولومبيا لمقاومة المخدرات ها هي تستعد لتقديم ٢٥٠ مليون دولار للفرض نفسه.

ان جورج بوش قد «حارب» المخدرات في مقدمة أولوياته. ففي ٥ سبتمبر سيتوجه الى مواطنيه بكلمة يبين فيها خطته لمقاومة المخدرات التي أعد لها ثمانية مليارات من الدولارات.

ان العشرين طائرة هيلوكبتر التي اهدتها واشنطن الى الرئيس باركو قد بدأت تصل الى بوغوتا ابتداء من يوم السبت، وهذه المعدات كانت قد استعملت في حرب فيتنام وهي مجهزة وفي مواصلة الدفاع ضد المخدرات

في واشنطن عرفت ثورة في احياء من الغرب والشرق مازالت مازالت وحتى نيو.

فما زالت الرابطة تتسابق نحو مشاكل في واشنطن عرفت ثورة في احياء من الغرب والشرق مازالت مازالت وحتى نيو.

فما زالت الرابطة تتسابق نحو مشاكل في واشنطن عرفت ثورة في احياء من الغرب والشرق مازالت مازالت وحتى نيو.

فما زالت الرابطة تتسابق نحو مشاكل في واشنطن عرفت ثورة في احياء من الغرب والشرق مازالت مازالت وحتى نيو.

فما زالت الرابطة تتسابق نحو مشاكل في واشنطن عرفت ثورة في احياء من الغرب والشرق مازالت مازالت وحتى نيو.

لمرة الاولى في كندا: المحكمة تقف ضد الاجهاض



● شانل تراجيه المحكمة

انه بعد فوز جان في المحكمة يمكن لأي شخص في كوبيك ان يحاول منع امراته من انهاء حملها. والنسبة شانلانو يبدو انها خسرت المعركة لان المحامين الذين يقدمون الاستئناف للمحكمة يملسون انها حامل في الاسبوع الواحد والعشرين ونظام المستشفيات لا يسمح بالاجهاض بعد الاسبوع العشرين للحمل. ويمكن لسانتال ان تجري الاجهاض وتعليها مواجهة تهمة تخيير المحكمة الكندية وعقوبتها السجن لمدة عامين وفع غرامة تصل الى ٤٢ ألف دولار.

تساجرت المحكمة الكندية شانلانو فيدل مع صديقها جان فيلجأ الى محكمة كوبيك حيث طالبت في اجهاض الجنين بينما امر هو على بقاءه على قيد الحياة. ولمرة الاولى في كندا تركز المحكمة ان «الجنين كان بشري» حي له الحق في الحياة لكن المحكمة لم تنته بالنسبة لسانتال التي أكلت عدة محامين يؤمنون بحق الاجهاض. والتي تركز المحكمة ضغطا على حكومة رئيس الوزراء براين ملرشي لكي يضع قانونا جديدا للاجهاض في كندا التي ليس فيها مثل هذا القانون منذ شهر يناير ١٩٨٨.

واعتمدت المحكمة على تشريع يجيز الاجهاض في المستشفيات الممعدة طالما ان لجنة من الأطباء شهدوا ان حمل المرأة يعرض حياتها للخطر او يهدد صحتها الجسدية او النفسية. واكدت المحكمة العليا ان هذه السيدة مسنة ولا ينطبق عليها ذلك التشريع. وتجنر الاشارة الى ان الاجهاض متاح في كل ضواحي كندا بعد مراقبة الطبيب. وهناك ٦٠ ألف حالة اجهاض تجري سنويا.

والجديد في كندا هو تزايد مناهضي الاجهاض وقيامهم في الاثربة الاخيرة بمظاهرات في الشوارع ودعمهم لرجال الذين يتوجهون للمحاكم لمنع نساتهم من اجراء الاجهاض. ويقول المحامون

جينات الجنس

هل تعاد كتابة قوانين الوراثة؟ من المسؤول عن انجاب طفل معوق؟



● تزاوج الجينات مسألة مثيرة للجدل

قص الكروموسوم. ولكن في اغلب الحالات يكون الكروموسوم الناقص من الام وليس الاب.

تقول جوديث هال طبيبة الجينات في جامعة بريتيش كولومبيا ان ذلك يصح العقل، اننا نطرق جينية للتفكير وربما تكشف عن فوقات في تكوين الجينات في الجنين.

ضليل. وعلى سبيل المثال فان الاطفال الذين يملسون من خلال القصور الجنسي على نسختين من كروموزوم رقم ٧ من والدهم ولا يحصلون على نسخة من الولد، يصابون احيانا بالتفوق وربما معتل النمو. وهناك حالات من سرطان الكلية تسمى «يوم ويلمز» تنسب عن الجينات.

«اعتقد العلماء منذ وقت طويل ان الجينات متشابهة في الرجال والنساء، طبقا للكتب العلمية. فان اثنين فقط من ٤٦ كروموزوما حاملا للجينات في الخلية البشرية - وهو زوج يعرف بكروموسومات الجنس- يعتبران مختلفين في الذكر والاناث، وليس كما هو معرف سابقا.

ويعتبر هذا الاكتشاف الجديد تحديا للنظريات الوراثة القائمة منذ اكثر من قرن. زوجا في الخلية الواحدة ومن كل زوج يرث الشخص كروموزوم من والديه وآخر من والده. ما عدا كروموزوم الجنس الاثنان. وكان الاعتقاد سائدا ان افراد من زوج من هذه الكروموزومات قابلة للتبادل. لكن يبدو ان الطريقة التي يرثي فيها الكروموسوم وطبقته في الخلية ليس لها اية علاقة عما اذا كان من الام او الاب.

وتشير الدراسات الجديدة لامراض الجينات ان الكروموزومات من والدين يمكن ان تلعب الدوراء مختلفة بشكل

مكتبة السينما

غير راض عن هذا الهرب لانه لم يبق سوى عام واحد على انتهاء المدة التي حكم عليه بها وهذا الهرب سيعرضه لمقولة أحد بالتاكيد. ويلجأ السجينان اللذان الى أحد البيوت المخترلة في الريف ويتلقان مساعدة اصحاب هذا المنزل.



● رنار جيرارد وجيان لانغن

وتتولى العلاقة شيئا فشيئا بين براندون وكارلا وتتطور وينتهي الامر بهما الى اتخاذ قرار بالفرار معا في تقديم عرض رائع يرويان فيه قصة هروبهما على مسرح احد المتاحف في مدينة نيس.

الاخصاصيون: فيلم فرنسي. من اخراج: باتريس لوكونت. سيناريو: برينو تاردون. مدة العرض: ١٣٥ د. تاريخ العرض: ١٩٨٥. أبطال الفيلم: رنار جيرارد وجيان لانغن. القصة: على الطريق المؤدية الى منطقة فردون تتقدم شاحنة تحمل المساجين الى تلك المنطقة تحت حراسة رجال الشرطة. وعلى اثر حادث مروري بسيط يتمكن براندون من الفرار جارا معه ستيلان كارلا الذي ربطت يده بيده بسلسلة جديدة ولكن وكارلا عليها في الممار الاثربة

الموسم المسهرية



عندما تسمح كلمة موسميه تتجه الاذان الى رمسيس الثاني مثلا او غيره من الفراعنة ولكن الموسميه في الحقيقة لا تقتصر على هؤلاء المتاحرين في التاريخ المصري القديم وفي الممار الاثربة (٢٠١٦ كيلومتر اجنوب القاهرة) موسميه للقطيع يعود تاريخها الى ٢٥٠٠ عام وهي تلج في الوقت الحالي في جميع احياء العالم.

● احد نماذج موسميه القطيع التي عثر عليها في الممار الاثربة

بطولة الصداقة والسلام للالعاب الرياضية - الكويت



الشيخ فهد يوجه الدعوة للشخصيات الدولية

قام الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة الصداقة والسلام بتوجيه الدعوة رسمياً الى أعضاء اللجنة الاولمبية الدولية لدى الدول الاسلامية لحضور البطولة التي ستقام على ارض الكويت خلال الفترة من ٣٠ اكتوبر حتى ١٢ نوفمبر المقبل.

كما وجه الدعوة ايضا الى رؤساء الاتحادات الدولية الخمس التي ستقيم ألعاباً ضمن فعاليات البطولة. هذا بالإضافة الى عدد من كبار الشخصيات الدولية وعدد من رؤساء الأجان الاولمبية في الدول العربية والاسلامية وكان الشيخ فهد الاحمد قد أجرى معهم اتصالات شخصية حول الترتيبات والتعاون حيث ابدا جميعاً امتنانهم على هذا التقدير واكدوا حضورهم لافتتاح البطولة.

بحث مشاركة المالديف ببطولة الصداقة

اوفد الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة الصداقة والسلام عبدالمطلب الاحمد الى المالديف لمقابلة رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية لبحث موقف مشاركة المالديف في بطولة الصداقة والسلام. وقد رحب زاهر نصير رئيس اللجنة الاولمبية المالديفية على مشاركة شباب المالديف في فعاليات ألعاب القوى. ووصف بادرة سمو امير الكويت بأنها خطوة وسوف تدعم الصلات والتضامن والمحبة بين الشباب الاسلامي.

دورة تدريبية بالكويت استعداداً للأفروآسيوية

أعفى الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح رئيس المجلس الاولمبي الآسيوي توجيهاته بأقامة دورة تدريبية في إطار مساعي تطوير الحركة الرياضية في آسيا. ومن هذا المنطلق اقام المجلس الاولمبي الآسيوي دورة التدريب للقيادات الادارية في الهند خلال الفترة من ١١ الى ١٥ سبتمبر الجاري لاعادة الكوادر الفنية والادارية استعداداً لدورة الافروآسيوية التي ستقام في نيودلهي خلال نوفمبر ١٩٩١ وقد حضر الدورة ٢٥ دارساً ودارسة يتكون القادات الرياضية في الهند.

وقام كل من عبدالمطلب الاحمد الامين العام المساعد للمجلس الاولمبي الآسيوي وساندييار امين الصندوق بالقاء المحاضرات الخاصة بهذه الدورة.

عطاء بلا حدود لانجاح البطولة من الشباب الكويتي

استقبل امس عبدالحميد محمد عضو اللجنة العليا المنظمة لبطولة الصداقة والسلام ورئيس لجنة العلاقات العامة عدداً من الشباب الكويتيين المتطوعين للعمل باللجان المختلفة لبطولة الصداقة والسلام وقد اوضح لهم طبيعة العمل بالبطولة ووجد منهم جميعاً تجاوباً مشرفاً ورغبة صادقة بالمساهمة في انجاح البطولة من منطلق تحقيق رغبة سمو امير البلاد المفدى في اظهار الوجه الحضاري الكويتي للشباب الكويتي.

من جهة اخرى أجرى تلفزيون الكويت مقابلة مع جميع المتطوعين عتبر من خلاله كل منهم عن الدافع لنطوعه مؤكداً ان الهدف هو خدمة الكويت في أي صورة من صور العطاء.

الشيخ ناصر الاحمد خلال اجتماعه مع الشيخ فهد

مطلوب اظهار البطولة بالحجم الذي يليق بمبادرة صاحب السمو امير البلاد

اجتمع امس الشيخ ناصر احمد الصباح وزير الشؤون الاجتماعية والشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة الصداقة والسلام مع الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة وتابعا عن قرب كافة التطورات الخاصة بالبطولة واستفسر الشيخ ناصر محمد الاحمد عن كافة احتياجات البطولة وكذلك جميع التجهيزات .. وقد ابدي اهتماماً كبيراً بكل ما يتعلق بالبطولة ووجد بتدبيرات كافة الصلاحيات وتوفر كافة التسهيلات والامكانيات لاطار البطولة بالبحر الذي يليق بمبادرة صاحب السمو امير البلاد المفدى راعي البطولة.

واشار الشيخ ناصر محمد الاحمد بالمعلومات التي اخبره بها الشيخ فهد الاحمد بشأن تجاوب العديد من الوزارات والمؤسسات الحكومية والاهلية وكذلك بعض المؤسسات الخاصة في تهيئة بعض المهام المتعلقة بالبطولة.

كما شكر الشيخ ناصر محمد الاحمد جميع اعضاء اللجنة العليا المنظمة واللجان الملتزمة منها وكافة العاملين على جهودهم .. وحث الجميع على المزيد من الجهد والعمل المتواصل لانجاح البطولة التي تعتبر مظهراً من مظاهر التضامن والتعاون بين الدول الاسلامية.



الشيخ ناصر محمد الاحمد
المقارن الحضارية للدولة امام العالم وشباب الدول الاسلامية.

تصل مصر : بطولة الصداقة لمر جديد للكويت

قال الوزير المفوض وتفضل عام جهوية مصر العربية السيد سلطان ..

انه يشرفني ويسعدني ان تقام بطولة الصداقة والسلام للالعاب الرياضية لتلبية لرغبة العربية السامية امير دولة الكويت الشقيقة على تراب الكويت العظيمة الذي نكن لها كل مودة وحب واخاء ولقاء.

واشك ان هذه الخطوة تعتبر تجسماً وتقارناً اسلامياً على ارض عربية اسلامية احتضنت المؤتمر الاسلامي الخامس برعاية سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح وكان فرصة لتبادل الآراء والتسيق الاسلامي.

والشامل في ظل ظروف عربية واسلامية التي تفرقت الى عقد مثل هذا المؤتمر.

ويذكر صاحب السمو امير الكويت باقامة هذه البطولة لشباب الامم الاسلامية اضافة لمر للكويت والقاءه المجلس ولالة الاسلامي والارغم من الخطوات التي اتخذها الشيخ جابر الاحمد تجاه العالم الثالث والتي لقيت ترحيباً من دول العالم الان بادرته تجاه شباب العالم الاسلامي لها اكثر من مدلول وهدف لعل أهمها في التماسك والقادة والرياضيين المسلمين على ارض شقيقة في جو اسري رائع.

ولاشك ان الشيخ فهد الاحمد رمز



السيد سلطان

ناصر سليم رئيس الاتحاد المصري لكرة الطائرة

وانقون من نجاع الكويت في البطولة الكبرى مواجهة افريقية بين منتخب مصر وتونس



منتخب مصر لكرة الطائرة



ناصر سليم



الشيخ عيسى بن راشد

الشيخ عيسى يجتمع بمسمل منظمة اليونيسيف

اجتمع امس الشيخ عيسى بن راشد رئيس المنظمة العامة للشباب والرياضة بوزارة الشؤون الاجتماعية والشباب مع ممثل منظمة اليونيسيف في الكويت الذي يزور الكويت حالياً. وتم خلال الاجتماع استعراض برامج المنظمة خاصة ما يتعلق منها بالشباب والطول.

واوضح الشيخ عيسى بن راشد ان المنظمة لديها برامج وخطط طموحة لرفع مستوى الخدمات الشبابية وتهيئة كافة السبل العلمية الحديثة لاحتضان الشباب والعمل على تهيئتهم وتكامل ان المؤسسة تامل في خلق تعاون اكبر مع منظمة اليونيسيف للاستفادة من الخبرات الفنية والامكانيات المتوفرة لديها.

مشجراً الى استعداد المؤسسة للتعاون مع كل البرامج والمشاريع التي تروى اليونيسيف تنفذها في البحرين.

ومن جانبه اشار السيد صبيح علوي الى استعداد اليونيسيف لتقديم كافة الدعم الممكن لتنفيذ البرامج المشتركة. مشجراً الى ان اليونيسيف تعتبر البحرين بشان دورها لتتعاون معها حيث ان المؤسسة تتلقى بلاصة تلمحاً لبرامجها وانشطتها.

رسمي ابراهيم: البطولة هدف للقاء الشباب الرياضي

اشاد رسمي ابراهيم موعى رئيس وفد الامم للمبارزة بمبادرة صاحب السمو امير البلاد المفدى والتي تهدف الى التقاء الشباب الرياضي المسلم في بطولة الصداقة والسلام والتي تستقبلها الكويت في الشهر المقبل.

وكان انها خطوة جارية تأتي من قائد حريص على ارض الكويت في بطولة الصداقة والسلام وهذا يحدث لأول مرة وهي المرة ما تكون الى دورة اولمبية مضفرة وهذا ما يجعلها تحتاج الى جهود كبيرة في الاعداد لتخرج بالشكل المناسب والذي يتناسب مع قيمة هذه المبادرة وهذا ليس غريباً على الشباب الرياضي بالكويت فالدول العظمى عندما تنوي تنظيم دورة اولمبية تبدأ الاعداد بدة سبعة اقل سبعة الاعداد ولكن ما حدث في الكويت شيء مدهل ان يبدأ العمل لمر هذه البطولة قبل وقت قصير من موعد انجائها ويبدى الجميع الاستعداد لاجازتها بالشكل اللائق والمناسب فان هذا مظهر للكويت.

وقال ان الشيء الجميل ايضا هو اسم البطولة. الصداقة والسلام. فمخبة

والصداقة والاخوة دعا اليها ديننا الاسلامي الحنيف دين المحبة والسلام وهذه البطولة بالتاكيد ستساهم بشكل فعال في التقاء الشباب المسلم وتعارفه وتزاد روابط المحبة والاخاء بينهم. وستكون هذه البطولة وجهاً هاماً للكويت للكويت لاستضافة دورة اولمبية في المستقبل.

وما يجدر ذكره ان رسمي ابراهيم حكم دولي في لمبيتي كرة القدم والسلة وكان المسؤول على الخراس في قطر خلال دورة الخليج الرابعة وخلال بطولة العالم العسكرية عام ١٩٨١.

لجنة التنسيق اعتمدت برامج مباريات بطولة الصداقة

ترأس الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح رئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة الصداقة والسلام اجتماعاً للجنة التنسيق حضره رؤساء واميناء سر الاتحادات الرياضية المشاركة بالبطولة وهي كرة السلة، القدم، الطائرة، واليد والالعاب القوى.

واستعرض الشيخ فهد الاحمد امامهم جميع الترتيبات والتجهيزات التي تم تنفيذها واعداها وفق الخطة والبرامج الزمني للبطولة وما قامت به اللجنة من اجازات. واشار الشيخ فهد الى ضرورة أهمية التواجد في جميع المباريات والمبارزة مع الرياضيين من الدول المشاركة واستخدام جميع الوسائل الممكنة لحد وجلب الجماهير لتتابع أحداث البطولة.

وشدد الشيخ فهد الاحمد على أهمية المساواة بين الدول المشاركة من حيث التغطية الاعلامية سواء عبر الفضل التلفزيوني والاذاعي أو من خلال الكلمة المكتوبة بهدف تحقيق مبدأ



الشيخ فهد الاحمد

عبدالعزیز الایوب

وزارة المواصلات اعتمدت كل الاجهزة ووفرت الكوادر اللازمة

الدول الاسلامية المشاركة ..

٢- عرض اخبار الدورة والمؤتمرات التي تعقد للمشاركين ..

٣- عرض جداول المباريات لكل لاعاب ..

٤- عرض النتائج وجداول ترتيب الفرق والهدافين ..

٥- عمل دليل هواتف اللجان واقامة الفرق والوفود وغيرها ..

٦- تزويدهم بعدد اربع اجهزة ملونة لاستعمالها في عرض الملصقات الملونة وكذلك جهاز تاسخ PRIN-TER لاخذ نسخ عن أي معلومة مطلوبة ..

وسكون العمل من الساعة ٧:٣٠ صباحاً مع بداية البطولة حتى الساعة ٩:٣٠ مساءً كذلك ستقوم وزارة المواصلات بتوفير التسهيلات اللازمة والخطط والدواشر للفرق الخارجية والذي تقوم به وزارة الاعلام عن طريق مراكز الاتصالات مثل المكاتب الدولية ومحطات الاقمار الصناعية.

واضاف عبدالعزیز الایوب ان الوزارة اعتمدت الاجهزة وفرت الكوادر اللازمة لتنفيذ جميع الاجهزة بعد تزويدها بخصصها لتلائم من انها تعمل بصورة جيدة وتم تشكيل فريق عمل من المتخصصين في كل الاجهزة لمواجهة أي عطل ملاخي.



عبدالعزیز الایوب

بدأنا العمل فعلاً

واضاف عبدالعزیز الایوب وكيل وزارة المواصلات بان الوزارة بدأت العمل فعلاً في كل المواقع استعداداً للبطولة وبخصوص المكاتب الخارجية فان الوزارة سهلت طلبات اللجنة المنظمة ووزارة الاعلام وفرت لها الخطوط اللازمة للاتصالات المباشرة ..

العب نارية في البطولة

برنامج ترفيهي حافل لاستقبال الوفود

عقد محمد ناصر السنوسي - رئيس مجلس الادارة واثير العام لشركة الترويجات السياحية سلسلة اجتماعات مكثفة مع مدراء الشركة ومسؤوليها لوضع لوائح لطلوع الوفود المستعددة لاستقبال الوفود المشاركة في بطولة الصداقة والسلام المنظمة في الكويت في الفترة من ٣٠ اكتوبر الى ١٠ نوفمبر ٨٩٩١م.

وصرح السنوسي عقب اجتماعه مع مدراء ادارات الشركة في وقت متأخر من الليلة قبل الماضية انه من ضوء اللقاء الذي تم بينه وبين نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة الصداقة والسلام الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح في ١٣/٩/٨٩٩١م - بدأت الشركة في تنفيذ الخطوط العريضة التي اسفرت عن اللقاء المشترك والتي حددت دور شركة الترويجات السياحية في ترفيهه عن ضيوف الكويت من وفود الدول المشاركة في البطولة.

وقال السنوسي انه قد تم اختيار أماكن الزيارات لرافع الشركة كما تم تحديد مواعيدها من قبل اللجنة الاعلامية المختصة من اللجنة العليا المنظمة للبطولة واشار السنوسي الى ان اللجنة المكورة امكن انطلق الاعمال الفورية.



محمد السنوسي

اجتمع مع مندوبي الفنادق

محمد عثمان

اجتمع امس محمد عثمان مقرر اللجنة العليا المنظمة لبطولة الصداقة والسلام يوم امس مندوبي الفنادق حيث اطلعهم على احتياجات اللجنة المنظمة من غرف في الفنادق. وقد اشار الى أهمية التعاون الفائق وذلك للمساهمة في انجاح تنظيم البطولة التي تقام بناء على الرغبة العربية السامية. كما عرض عليهم كيفية توزيع الفرق حسب اللغات ولقد حضر هذا الاجتماع كل من عبدالحامد محمد مدير العلاقات العامة وعبدالحسن الحسن عضو اللجنة المنظمة.

وقد ابدى مندوبو الفنادق تلمحاً في ضرورة التعاون لانجاح البطولة وعدوا بتحقيق كل ما يتصور لديهم لمساندة اللجنة المنظمة وفي تهيئة وتنظيم البطولة وتم الاتفاق على ان يقدم كل فندق عرض خاص يتضمن مدى استيعاب كل فندق بالنسبة لاستضافة المشاركين في البطولة. كما يتضمن العرض التسهيلات التي سيقدّمها كل فندق للضيوف المشاركين في البطولة. وتقرر ان يتم تسليم كاقصى حد على ان يتم الاطلاع على هذه العروض في الاجتماع السنوي للجنة المنظمة العليا يوم الاحد المقبل.



محمد عثمان

بطولة الصداقة والسلام

للالعاب الرياضية - الكويت



رينجرز يصعد لنهائي كاس (سكول كاب)

صعد رينجرز الى المباراة النهائية لكاس (سكول كاب) الاسكتلندي بعد فوزه على دنفرمان ٥/٠. صعد مساهم اسبق في ملعب هاميلتون بارك في شلاسكو، سجل اهداف رينجرز كل من ابي ماكويست وستيفن وايمان فريغسون، وسيليب رينجرز في المباراة النهائية للكرة التي احرزها ثلاث موات حتى اليوم امام الفائز من المباراة نصف النهائي الاخرى بين ابردين وستيفن على ملعب هاميلتون بارك ايضا.

● ستيفن رينجرز

الضحية الثالثة لكاس العالم مصرع عامل في استاد تورينو

لقي عامل مصرعته اسم الاول في استاد تورينو لكرة القدم خلال مباراته في اعادة بناء استادها استنادا لاستضافة الالعاب العالمية لكرة القدم عام ١٩٩٠. وقالت الشرطة ان العامل الذي يبلغ من العمر ٢٠ عاما سقط تحت اسباب السقف الخاصة بمبنى السيارات وبعد ذلك هو الحادث الثاني حيث كان قد مات عاملان من قبل.

الطبيب جاكو يطلب نصف مليون دولار من بورديو بعد طرده

رفع ابي جاكو مدرب فريق مونتيبيو دعوى قضائية على ناديه السابق بورديو مدعيا انه لم يتلقى مستحقات بعد طرده في فبراير شباط الماضي. وقد عزل جاكو الذي عمل مدربا لثلاثة اعوام فاز خلالها بالنادي ببطولة الدوري ثلاث مرات بقرار من رئيس النادي كلود بيز الذي قال انه مسؤول عن نتائج الفريق السيئة في الموسم الماضي، ويطلب جاكو مبلغ ٣٠٠ مليون فرنك (٥٠٠ دولار) ولكن بيز يقول انه مؤثر صحفي اسبق الاول انه ان يدفع هذا المبلغ ويهدد من جانبه بمقاضاة جاكو.

وقال : عندما يتقاضى مدرب ١١٠٠٠ فرنك في الشهر (٢٠٠٠ دولار) لا يتوقع منه انه يهبط مستوى الفريق، وقال ايضا : غيابتنا عن بطولات اوروبا هذا العام ضيق منا ٧٠ مليون فرنك - ١١ مليون دولار.

وقد احتل بورديو المركز الثالث عشر في الموسم الماضي ويديره حاليا البلجيكي ريموند جويتان كما انه يتصدر الدوري الفرنسي.

● ابي جاكو

فيرجون : مانشستر يونايتد في طريقه لاعتلاء القمة في انجلترا

قال اليكس فيرجسون مدرب نادي مانشستر يونايتد بانه عازم على قيادة ناديه لاعتلاء صدارة قائمة الفرق الانكليزية واصاف قائلا سيمضي للثلاث ببطولة الدوري الانكليزي هذا الموسم، وقال ان اللاعبين الجدد الذين انضموا لصفوف الفريق سيكونون الساعد الاكبر لنا لتحقيق هذا الحلم وكان قد تعاقد اسبق الاول مع المهاجم داني والاس من فريق جينيه اسكتلندي ليصل ما بلغ انفاقه على مدار اسبوع واحد ١٠ ملايين دولار وذلك بعد ان اشترك بول ايفس لاعب خط وسطهم ومن المتوقع ان يشارك والاس غذا مع

● اليكس فيرجسون
● مانشستر يونايتد امام فريق بورتموث

كأس الدوري الانجليزي

في نصف النهائي من بطولة كأس الدوري الانجليزي، فاز فريق ليدز يونايتد على فريق ايفرتون ٢-١. وفي المباراة الثانية، فاز فريق ارسنال على فريق بولتون ٢-١.

جولة تنسيقية

خطوط بكر لحايات وفيلاند في لوس انجلوس وليسر في برطونة



تعرض الأمريكي تيم مايوت والسويدي ماضي فيلاند المصنف ثالثا واربعا لسقوط مبكر في المرحلة الاولى من دورة لوس انجلوس الدولية اميركية لكرة المضرب عندما خسر مايوت امام الكندي اندرو شتاينر ٦/٤ و ٢/٦ و ٧/٥ وفيلاند امام الأمريكي ديك روستانو ٦/٧ و ٥/٧ و ٧/٤. وفي المقابل فاز الأمريكي مايك تشانغ المصنف الاول على سواطيه بيت سامبراس ٦/٧ و ٦/٤ و ٦/٤. وقال تشانغ ان المباراة كانت صعبة جدا.

وفي المباراة الثانية، فاز الأمريكي مايك تشانغ على السويدي ماضي فيلاند ٦/٤ و ٦/٤ و ٦/٤. وقال تشانغ ان المباراة كانت صعبة جدا.

وفي المباراة الثالثة، فاز الأمريكي مايك تشانغ على السويدي ماضي فيلاند ٦/٤ و ٦/٤ و ٦/٤. وقال تشانغ ان المباراة كانت صعبة جدا.

الرياضة العالمية

استعدادا لمصر

قيد الجازر تفوز على «ستار» استعدادا لمصر

فاز الفريق الوطني الجزائري لكرة القدم على فريق نادي ستار الفرنسي بنتيجة هدف مقابل صفر في المباراة التي جرت بينهما في الجزائر ليلة امس.

وبدأ هذا اللقاء في اطار استعدادات الفريق الجزائري لمباراة الذهاب مع نظيره المصري في اطار الدور النهائي من تصفيات كأس العالم لكرة القدم المقروء تجري في الجزائر في السابع من الشهر المقبل.

وهو الفريق الجزائري الذي سجل هذه المواجهة الحاسمة في الدقيقة ٥٧ من المباراة دون الاستيلاء على الهدف من قبل فريق نادي ستار الذي يلعب في بطولة دوري الدرجة الثانية في فرنسا.

كأس الدوري الانجليزي

ليفربول يلتهم ويجان بالخمسمة .. وكوفنتري يسقط امام فريق من الدرجة الرابعة



فاز نادي ليفربول على نادي ويجان ٥-٠ في المباراة الاولى من بطولة كأس الدوري الانجليزي. وفي المباراة الثانية، فاز نادي كوفنتري على نادي بولتون ٢-١.

وفي المباراة الثالثة، فاز نادي كوفنتري على نادي بولتون ٢-١.

سباق هويتيريد حول العالم ١٩٨٩-١٩٩٠

«مريت» والتعدي الهائل في سباق الخيول الشراعية



في يوم ٢٠ سبتمبر يبدأ سباق هويتيريد حول العالم لسنة ١٩٨٩-١٩٩٠. سبقت خارج سوانايتون وتعد هذه بداية التحدي الذي يشمل مسافة ٣٢٠٠٠ ميل (٥١٠٠٠ كيلومتر) من مياه البحر وتستهلك في سباق الخيول الشراعية اشهر من سبعة وعشرين يوما. سباق الخيول الشراعية هو سباق الخيول الشراعية الذي يشترك فيه سبعة وعشرين فريقا. سباق الخيول الشراعية هو سباق الخيول الشراعية الذي يشترك فيه سبعة وعشرين فريقا.

السوفياتي حفيظ يحصل على بطولة العالم ويهزم للضربة الشراعية

في اثنائها من مصدر ديوماسي سوفيياتي ان الرصاص التركيبي في حفيظ سليمانوف الذي فاز بسبب المضي بوزن ٥٤ كغ في بطولة العالم لرفع الاثقال التي جرت في اينايا ايضا فاز من مقرر بطله بلاده. وأوضح مصدر اممي يوناني ان رياضيا من البعثة السوفياتية اخذت فعلا من دون ان يعلم مكان وجوده. اما رئيس البعثة السوفياتية التي ترأس اتحاد رفع الاثقال السوفياتي نيكولاي بارخومينكو فاكاد ان اعضاء البعثة يعيشون عن سليمانوف.

وحسب معلومات من مصدر تركي فان سليمانوف المولود في ٢٠ فبراير ١٩٦٧ في سومغايت والمقيم في اينايا في ارمينيا فاز ببطولة العالم في ارمينيا.

بطولة العالم لاثقال

فوز السوفياتي اوراز دوريبين بوزن ٧٥ كغ

فاز السوفياتي اوراز دوريبين بوزن ٧٥ كغ في بطولة العالم لاثقال.

سبب اخطاء في الاجراءات

اتحاد هوكي الجليد يرفع عقوبة لاعبين

اتحاد هوكي الجليد يرفع عقوبة لاعبين في ارمينيا.

نتائج الجولة الرابعة

لشطرانج الكويت

نتائج الجولة الرابعة لشطرانج الكويت.

بطولة الكويت الوطنية لسنة ١٩٩٠/٨٩ - الجولة الاولى

عرض البطولة المحلية يبدأ يوم الجمعة

سباق يوم الجمعة الينج رولر الموعود من شركة مارلبورو والتي زودت بقدرة الدفع المزود معطيا الوزن لثقل كبيرة في خوض السباق.

ومع ذلك فان كلا المصارعين بما يتجهان ايجابيا فانه لم يتم استبعاد الاثلاثين ولا مكمليهم سيشترون السباق الكويتي الموعود من مارلبورو طارح الزواجر في هذه السباقات لكي يسترد لقب البطولة بعد ان واجه العديد من الصعوبات خلال الموسم السابق.

وسيقف عديد فلاح الالبان للوزان بالمرصاد خلال ذلك الالباء على موقعه كبل الكويت في سباقات الالبان الوطنية. وسيخوض عديد فلاح السباق بسيارة تسان ببول من المجموعة «ا».

ومن ناحية اخرى، فسيلود الوزان في

سبب اخطاء في الاجراءات

اتحاد هوكي الجليد يرفع عقوبة لاعبين

اتحاد هوكي الجليد يرفع عقوبة لاعبين في ارمينيا.

سبب اخطاء في الاجراءات

اتحاد هوكي الجليد يرفع عقوبة لاعبين

اتحاد هوكي الجليد يرفع عقوبة لاعبين في ارمينيا.

سبب اخطاء في الاجراءات

اتحاد هوكي الجليد يرفع عقوبة لاعبين

اتحاد هوكي الجليد يرفع عقوبة لاعبين في ارمينيا.

الفتوة اول بطل لكاس الكؤوس بسورية

توج فريق الفتوة حيدر الزيز بطلا لسابقة كأس الكؤوس التي نظمتها الاتحاد السوري لكرة القدم للمرة الاولى، ضمت المسابقة الى جانب الفتوة حامل كأس الجمهورية كلا من الاتحاد المحلي ثاني مسابقة الكاس وجيشة بطل الدوري للرجال والشرفة وصيف بطل الدوري للرجال والكرامة الجمعي بطل الكؤوس العام واقيمت المباريات على مرحلتين في حلب واما في مدينة حمص واما في مدينة حلب.

الفتوة اول بطل لكاس الكؤوس بسورية

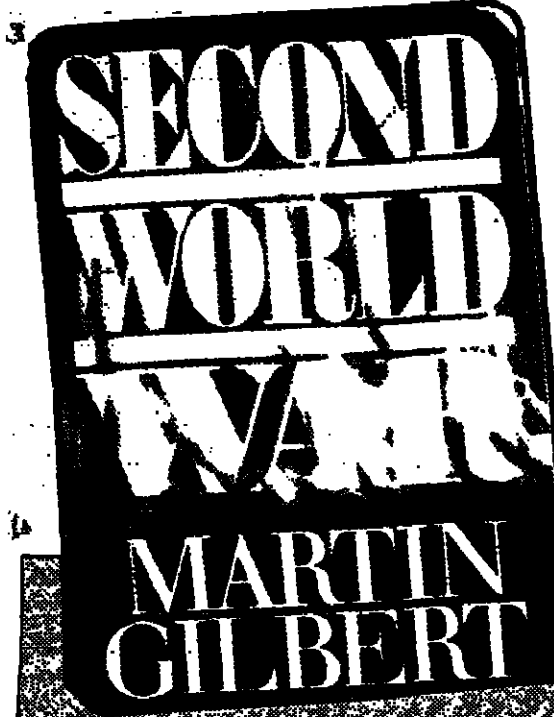
توج فريق الفتوة حيدر الزيز بطلا لسابقة كأس الكؤوس التي نظمتها الاتحاد السوري لكرة القدم للمرة الاولى، ضمت المسابقة الى جانب الفتوة حامل كأس الجمهورية كلا من الاتحاد المحلي ثاني مسابقة الكاس وجيشة بطل الدوري للرجال والشرفة وصيف بطل الدوري للرجال والكرامة الجمعي بطل الكؤوس العام واقيمت المباريات على مرحلتين في حلب واما في مدينة حمص واما في مدينة حلب.

الفتوة اول بطل لكاس الكؤوس بسورية

توج فريق الفتوة حيدر الزيز بطلا لسابقة كأس الكؤوس التي نظمتها الاتحاد السوري لكرة القدم للمرة الاولى، ضمت المسابقة الى جانب الفتوة حامل كأس الجمهورية كلا من الاتحاد المحلي ثاني مسابقة الكاس وجيشة بطل الدوري للرجال والشرفة وصيف بطل الدوري للرجال والكرامة الجمعي بطل الكؤوس العام واقيمت المباريات على مرحلتين في حلب واما في مدينة حمص واما في مدينة حلب.

الفتوة اول بطل لكاس الكؤوس بسورية

توج فريق الفتوة حيدر الزيز بطلا لسابقة كأس الكؤوس التي نظمتها الاتحاد السوري لكرة القدم للمرة الاولى، ضمت المسابقة الى جانب الفتوة حامل كأس الجمهورية كلا من الاتحاد المحلي ثاني مسابقة الكاس وجيشة بطل الدوري للرجال والشرفة وصيف بطل الدوري للرجال والكرامة الجمعي بطل الكؤوس العام واقيمت المباريات على مرحلتين في حلب واما في مدينة حمص واما في مدينة حلب.



في الوقت الذي تم فيه كشف النقاب عن الاتفاقية الألمانية - السوفياتية التي سبقت الحرب العالمية الثانية ونظرا للظروف التي تعيشها بولندا بعد النصر الذي حققته التضامن بالفوز في الانتخابات وتشكيل الوزارة كان لابد من إبراز جوانب على جانب كبير من الأهمية كانت في الماضي إلا أنها تعيش اليوم وسط تحولات جذرية في أوروبا الشرقية التي عاشت ظروفا بعد الحرب العالمية الثانية أدت إلى صراع بين أوروبا الشرقية وأوروبا الغربية. ولاضفاء مزيد من المعلومات والأهمية للتحرك الذي تعيشه أوروبا الشرقية وكذلك أوروبا الغربية وسط أجواء وان كانت بعيدة عن أجواء الحرب إلا أن المستقبل الأوروبي الغربي بدأ يشير إلى تقارب يمكن أن يحقق الأمل في وحدة أوروبية بعد أن عانت من الفرقة والغربة والانفصال الأمر الذي يجعل الوقوف على إبعاد الحرب العالمية الثانية التي مضى عليها خمسون عاما وما حملته هذه السنوات من تطوير واستعدادات وتقدم تكنولوجي ربما يقود إلى حرب بدلا من نشر الوية السلام.

الحرب العالمية الثانية

الحلقة الثامنة

الدفاع عن بريطانيا

أصبح في خط

بريطانيا تنصت من دكره ونسوت على هاتر تدمير لاطلس الحماة



● غابة كابين ٢٠ يونيو: مدنيون فرنسيون في طريقهم للمناوشات الهتة



● هتار في باريس ٢٢ يونيو ١٩٤٠: مع جند المان في مطار لويدج



● ١٤ مايو ١٩٤٠: هتار النار لتتهم المباني في روتردام اثر تصف مدني

مركة في سماء دكره تسقط

ه. طائرة المانية و١٤ بريطانية

الاستسلام وهنا وقف المان وصاروا يصرخون ويلوحون بسلامتهم، فامر ضابط يتكلم اللغة الانجليزية البريطانيين الذهاب إلى حقل مجاور حيث طلب منهم الركوع. ثم امروا، كل خمسة منهم على حدة بالوقوف على أقدامهم للتفتيش، فتكونت أكوام من الأمتعة المضادة للغاز والخوذ الفولاذية والسجائر. وكان يضرب يعقب التدقيق كل جندي يرفق التعاون، ثم نقلوا إلى حقل آخر وتم اعدامهم رميا بالرصاص، والشيء الدلائل للنظر والذي يكاد لا يصدق نجا من الموت جنديان، كانا بين الجثث، وأن أصيبا بجروح بليغة.

عملية دينامو

بدأت عملية دينامو يوم ٢٧ مايو، وازدحمت شواطئ دكره بالقوات التي كانت بانتظار القوارب التي ستقلها في ذلك اليوم أسفرت معركة جوية نشيبت بين البريطانيين والمان عن سقوط ٥٠ طائرة ألمانية و١٤ طائرة بريطانية. وفي ذلك اليوم، صدرت الأوامر التي تهدف إلى جعل أنزال المظليين في بريطانيا أكثر صعوبة، للقيام بحراثة الحقول في شرق إنجلترا ونشر عواصف في أراض أخرى يحتل الانزال فيها، وفي نفس الوقت حلت قاذفات بريطانية، ضمن إطار مبادرة جديدة فوق الزهر بهدف توجيه قنابلها على مصنع إنتاج النفط الألماني في جيلستريش، وفي الساعة الحادية عشرة من تلك الليلة، وبينما كانت القاذفات البريطانية تحلق فوق بحر الشمال، وصلت أخبار البلجيكية قد تحطمت بفعل القصف المدفعي الجوي الذي لم يتوقف، فطلب ملك البلجيكيين الهتة. وبالفعل أرسل مبعوثا عبر الخطوط الألمانية وعاد المبعوث بعد ٥ ساعات ليقول أن المان يطالبون بالاستسلام دون أية شروط فقبل الملك بعد التشاور مع قائد جيشه، وبالتالي تم تنفيذ وقف إطلاق النار في صباح يوم ٢٨ مايو، فلقد قام البلجيكيون بشجاعة لمدة ١٨ يوما.

حكومة المنفى البلجيكية تنفذ الملك

وفي باريس انتقدت حكومة المنفى البلجيكية تصرف الملك بشدة ولم بعد هناك جيش بلجيكي فقد تحطم في الميدان وفي مجلس الموم حذر تشرشل أن هذا الوقت، ليس بالوقت لإصدار الحكم على تصرف الملك ليوبولد، وسما كانت مشاعرنا أراء الحقائق، فلقد أصبحت معروفة لدينا، وتابع تشرشل قوله عن وضع القوات البريطانية المشحمة من دكره فوصفه بأنه وضع خطير للغاية وزاد استسلام الجيش البلجيكي من هذا الخطر، وعلى مجلس الموم أن يستمد لوقت عصية.

خلال الأربع والعشرين ساعة الماضية عاد ١٤٠٠٠ رجل سالا من دكره إلى دوفر وكانت في هذا الوقت القوات الحليفة تتقدم في الشمال النرويجي، وخلال الساعات الأولى من يوم ٢٨ مايو تم الدخول المنتظر منذ مدة طويلة إلى نارفيك، وأسفرت المعركة الأخيرة التي نشبت في الميناء عن مقتل ١٥٠ جنديا بريطانيا وفرنسيا ونرويجيا بولنديا، ويؤمن علم الدين دخلوا نارفيك، سمحت وزارة الحرب بتنفيذ العملية «الغاية» وهي الجلاء عن نارفيك بمجرد الاستيلاء عليها، ومما يذكر أن الآن صدر قبل أربعة أيام من ذلك التاريخ على أن يتم الجلاء في موعد أقصاه ٨ يونيو، وبقيت عملية بحرية واحدة اقترحها تشرشل يوم ٢٤ مايو وأعطيت اسم «بول» تهدف إلى تسليم مداخل ميناء لولي السويدي لتحرر السفن الألمانية المحملة بالحميد الزهر من عبور سهل عندما ذاب الجليد في انبليط.

عدد من القوات، فاستغرق إجلاء الجنود تسعة أيام، تم إسقاط خلالها ١٧٦ طائرة ألمانية و١٠٦ طائرات بريطانية فوق الشواطئ، فساعدت المعركة الجوية في الحيلولة دون وقوع كارثة. وأسهمت في هذا النجاح أيضا قوات بريطانية كانت تحارب حول خط دكره بمجمله وكذلك الجنود الذين كانوا محاصرين في كاليبس الذين اشتبكوا في قتال وحشي مع القوات الألمانية. ووصلت السفن إلى كاليبس لتقل الجنود. ولكن قبل منتصف ليل ٢٦ مايو بقليل وصلت برقية إلى البريجدير تكلسون من مكتب الحرب في لندن تقول لن يتم (أكبر). لن يتم الإجراء ويجب أن تعود السفن إلى دوفر.

روزفلت يناشد الصليب الأحمر

في مساء يوم ٢٦ مايو ناشد الرئيس روزفلت الصليب الأحمر الأمريكي قائلا في هذه الليلة توجد على الطرقات التي كانت سالمة في بلجيكا وفرنسا ملايين من الناس تركض من منازلها لتتجو من القتل والقذائف والرشاشات دون ملجأ، بل دون طعام، عند الطرف الجنوبي لخط دكره، ينهب قتال عنيف يوم ٢٧ مايو بين وحدات تابعة لفرقة الموت للفستابو وبين القوات البريطانية. ففي إحدى المزارع القريبة من قرية براديس حمد ٩٩ رجلا بريطانيا أمام كتيبة من فرقة الموت، حتى نفذت ذخيرتهم، وطلب قائدهم المقدم ليسل - رايدر غطاء مدفعية، فقبل له أنه ليس بإمكانه توفير هذا الغطاء. فوافق الجنود برغ الأيدي على الاستسلام. وعليه تم ربط مندبل أبيشي إلى بتدقية وخرجوا من أماكنهم فاذا بهم يقابلون بوابل من رصاص الرشاشات، ويعدده دقائق حاول البريطانيون ثانية

للفستابو قتال داير القريبة من يوتون، فشهدت راكب دراجة نارية بريطانية تتجه إليها مباشرة، فاطلق أحد جنود هذه الوحدة النار على الرجل، فوقع من على دراجته بعدما أصيب في كتفه، واقترب منه الكابتن هارز وسأله بلغة انكليزية ركيكة فيما إذا كان يتكلم اللغة الفرنسية وعندما لم يجب الرجل، تناول هارز مسدسه واطلق عليه النار في رأسه فأرداه قتيل.

في ٢٦ مايو أدرك هتار أنه ارتكب خطأ جسيما عندما وافق على أمر «الوقف» في ٢٤ مايو، ولم يكن يدرك أن القوة الاستشافية البريطانية تستمد للاخلاء. ومع ذلك، أفادت، في صباح ذلك اليوم، طائرات الاستشافية الألمانية عن وجود ١٣ سفينة بحرية و٩ ناقلات جنود في ميناء دكره، وخلصت المخابرات الألمانية إلى القول أن القوة البريطانية بدأت بالانسحاب، وفي الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر ذلك اليوم، طلب هتار رئيس أركان جيشه ووافق كما ذكر الجنرال جويل على تقديم مجموعات مدعمة وفرق مياة من القرب، باتجاه ثورينيه - كاسل - دكره. وفي الساعة السابعة مساء، وصلت إشارة لاسلكية من الامبرالية في لندن إلى نائب الاميرال برترام رامساي في دوفر توعد بالاميرال، ببدء عملية دينامو. وكانت كلمة «دينامو» تعني إجلاء أكبر عدد ممكن من الجنود عن دكره، وبعدما وافق هتار وتكون روند ستند، هاجم سلاح الطيران الألماني بكل قوته لجمل الجلاء مستحيلا. انما كان الطيران البريطانيون والكندريون ومن بينهم البولنديون مصممون على نحو متساو على الحفاظ على السماء فوق السواحل صاميا فيه الكفاية لإجلاء أكبر



● دكره ٢ يونيو ١٩٤٠: جنود أسرى بريطانيون وفرنسيون

ولقد نجت القوات البريطانية التي ارتدت إلى البحر من هجوم الماني فوري ليس بفعل الانقلاب الذي حدث في الساعات المخبرانية. ولكن بعدما شطر المان الجيوش الحليفة إلى جزئين، عاملوا القوات في تكدز كهف ثاني، بالمقارنة مع القوات الفرنسية المتراجمة باتجاه باريس، كما أن المان لم يكونوا يعلموا بعد الجنود البريطانيين. وكان عددهم حسب التقديرات الرسمية يوم ٢٣ مايو ١٠٠ ألف جندي وفي الواقع لم يكن هذا العدد سوى الربع. وبالإضافة إلى ذلك، رأى الجنرال اوالدون كيبست وهو الضابط الذي تقع عليه المسؤولية الرئيسية للهجوم أن حوالي ١٥٪ من وسائل نقل قواته قد دمرت بفعل الاشتباكات التي وقعت في الأسبوعين السابقين من القتال، لذلك رغب بقرار هتار. كذلك لم يكن من الممكن، كما يبدو أن يتمكن البريطانيون من إخلاء المنطقة من البحر. ولقد طمان جورني هتار بأن يحول سلاح الجو الألماني دون ذلك. ولهذا ليس هناك ما يدعو على الفور لهجوم بالقوة على رجال اظهروا يوم ٢١ مايو أنهم قادرين على القيام بهجوم مضاد غالي الثمن وذلك أصدر الجنرال فون روند ستند، بمبادرة منه أوامره إلى الجيش الألماني الرابع وبالتوقف غدا. ولما كان الجيش البريطاني لم يزل لا يعلم بالأمر الذي أصدره روندستند بقي منتظرا لهجوم مضاد فرنسي يأتي من الجنوب.

وفي الساعة العاشرة من تلك الليلة، قابل تشرشل الملك في قصر بكنجهام وكتب الملك في مذكراته، أبلغني تشرشل إذا لم يفلح الفرنسيون الخطة التي وصفها ويوجد، سيضطر إلى إصدار الأوامر إلى ال.بي.إي.أف لتعود إلى إنجلترا وتعني هذه العملية خسارة كل المدافع والدبابات والذخيرة وكل المستودعات في فرنسا.

رومل: نتقدم

أما الجنرال رومل فقد كتب يقول إلى زوجته يوم ٢٤ مايو أننا نتقدم طوال اليوم وحسب نذير إلى أن الحرب ستتتهي بين عشية وضحاها. وتوقع هتار أن الحرب ستتتهي في غضون ستة أسابيع، عندها ستكون الطريق آمنة، لإبرام اتفاق مع بريطانيا، بعدما تباحث هتار مع روند ستند حول مصر القوات البريطانية المحاصرة في القنال، واتفق الرجلان على أنه يمكن استخدام الهجوم الجوي ضد الخط المحاصي ولكن روند ستند أقرح بضرورة توقف بداية بمجرد وصولها إلى القتال تحت دكره.

حتى يمكن توفير القوات المدعمة لتنفيذ عمليات ضد الفرنسيين، وافق هتار، وبعد منتصف النهار بفترة قصيرة، صدر أمر أن «بالوقف» للجيش الرابع يأسد هتار نفسه «بجب وقف كل الهجمات في الوقت الحاضر في خط دكره». وكان من نتائج هذا الأمر الثاني أن تتسحب قتيلا فرقة الموت التابعة للفستابو، لتعزيز الخط القريب من يوتون، عبر قتال داير. ولاحظ البريطانيون التحرك الألماني، فبدأوا بقصف مدفعي ميداني مكثف أسفر عن مقتل ٤٢ من الفستابو. وعندما سمح في ذلك المساء الجنرال هادر لروند ستند بالهجوم رفض الأخير قائلا: يجب أن يسمح أولا للمجموعات الميكانيكية أن تجمع نفسها ولاحظ القائد المساعد لجيش هتار بعد بضعة أيام ترك هتار على العكس من كل التوقعات القرار إلى روند ستند انما كان قرارا بالايقاف لفترة قصيرة في سبيل استجماع القوة وانتظار التمريزات وكان لم يزل هدف المانيا هو الانتصار.

وبكر هتار في تمهيمه رقم ١٣ المؤرخ في ٢٤ مايو، أن الهدف التالي لمبانيكا هو القضاء على القوات الفرنسية والانجليزية المحاصرة في أرتوا وفلاندرز من خلال هجوم مركز من قبل جناحنا الشمالي والاستيلاء السريع على شاطئ القتال في هذه المنطقة.

وفي الوقت الذي وقف فيه الجيش الألماني، بدأ الأخلاء البريطاني، ففي ٢٤ مايو غادر ألف رجل بولون، واستطاع مئات من الرجال المغادرة، قبل أن تدخل القوات الألمانية الميناء في صباح اليوم التالي، وبدأ الهجوم الجوي فوق البحر على الفور بعدما صرح به هتار، وفي ذلك اليوم، تم اغراق السفينة الفرنسية شاكال كما تم اغراق المدمرة وسكس البريطانية وأصبحت المدمرة البولندية باضار جسيمة وهي تقصف المواقع الألمانية على الشاطئ.

بريطانيا تخلي دكره

بدأت الحكومة البريطانية بوضع خطط تقضي بان تخلي القوات البريطانية دكره واستطاع المان إقامة وتد إلى الشمال من شبه جزيرة دكره بين القوات البريطانية والقوات البلجيكية الصامدة في الخط الواقع ما بين مينين وپريس، وقال الملك ليوبولد لجنوده البلجيكيين الذين انهكتهم الحرب، أيها الجنود لقد بدأت المعركة الكبرى التي كنا بانتظارها، ستكون صعبة وسنخوضها بكل ما لدينا من قوة وطاقة وأضاف الملك لقد نشبت المعركة على نفس الأرض التي واجهنا فيها الغزاة في عام ١٩١٤. واستمر الجنود البلجيكيون، تجاوبا مع نداء ملكهم بالمقاومة إلا أن هجومهم المضاد الذي استهدف سد التفرقة، ثم صده ومن حسن حظ البريطانيين كان في السيارة التي تم الاستيلاء عليها يوم ٢٥ مايو التي كان يقودها أحد المسؤولين المان، وثيقة تسرد بالتفصيل الدقيق الخطط الألمانية لاستغلال هذه التفرقة وعليه تمكن رئيس الأركان البريطاني اللورد جورت من إصدار الأوامر إلى فرقته للتوجه إلى هذه التفرقة، وفي ذلك اليوم، هاجم كل ما تواجد من سلاح الجو الألماني منشآت الميناء في زيبج، بلانكيرج، أوستند، توبورت ودكره. وروم أمر «الايقاف» الذي أصدره هتار، عبرت يوم ٢٥ مايو وحدة صغيرة من فرقة الموت التابعة

الحلقة القادمة يوم الاثنين

[illegible]

لقاء التنويري بمركز تدريب الكهرباء والماء هدف المركز اعداد الشباب لتحمل المسؤوليات



مدير المركز وساعده والمهندس المرشد



الطلبة المستجدين

عقد مركز تدريب الكهرباء والماء التابع للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب لقاء تنويرياً للطلبة المستجدين في المركز بقاعة المحاضرات وحضر اللقاء مدير المركز جاسم عبدالرحيم ومساعد المدير

سالم الناشي والمهندس احمد المرشد وعبدالرحمن العمر من وزارة الكهرباء والماء وممثلون عن مكتب التسجيل والارشاد ومكتب شؤون الطلبة والمدرسين وعندد كبير من الطلبة المستجدين.

وبدا اللقاء بكلمة مدير المركز الذي اوضح فيها ان الهدف من اللقاء التنويري هو التصرف على المستقبل والاعتماد على كافة تكنولوجيات الطلبة الجدد، وأشار الى ان المركز يهدف الى اعداد وتدريب الشباب الكويتي لتحمل مسؤوليات العمل في تشغيل

ومراقبة وصيانة محطات توليد القوى الكهربائية وشبكات التوزيع والنقل الكهربائية ووحدات تقطير وضع المياه وذلك لسد العجز المتزايد من القوى الوطنية الفنية بوزارة الكهرباء والماء نتيجة لتوسع في اعداد المحطات بكافة احاء البلاد.

واضاف جاسم عبدالرحيم قائلاً: انه ليسعدني ان ارى هذا العدد من الشباب الكويتي يتوجه الى مجالات العمل الفني وقد اربح بحسه الواعي بان عليه واجبات كثيرة ومسؤوليات جمة تجاه وطنه وامته، فينفس القدر الذي اعطاه هذا الوطن العالي، يجب ان يكون عطاءاً له، بل وأكثر من ذلك.

وكان مدير المركز في البداية قد بذلت الكثير لانشاء محطات توليد القوى الكهربائية وشبكات التوزيع والنقل الكهربائية ووحدات تقطير وضع المياه، وذلك لسد العجز المتزايد من القوى الوطنية الفنية بوزارة الكهرباء والماء نتيجة لتوسع في اعداد المحطات بكافة احاء البلاد.

واضاف المرشد ان هناك عددا من هذه المحطات في الكويت منها القديم والحديث، من بينها محطة الشيخ مبارك ومحنة الشمسية الشمالية ومحطة الدوحة الشرقية وهي من أحدث المحطات في الشرق الأوسط - ١٩٨٤ ومحطة الزور الجنوبية ١٩٨٨.

وبين للطلبة المستجدين العمليات الفنية التي تجري لتوليد الكهرباء وتقطير المياه حتى مرحلة الاستهلاك كما أكد على أهمية التدريب الميداني في المحطات وذلك للتعرف على واقع العمل بها.

زيارة سمو الأمير لبغداد ستكون تنويعاً جدياً للعلاقات الوطيدة بين البلدين

قرارات الكويت تصنع بكامل ارادتها حسب مصلحة الشعب الكويتي والامة العربية

يحل ضيفاً عزيزاً .. ويؤثر سمو الأمير بعد ذلك قرشاً في اطار السعي لتعميق التعاون الثنائي ومناقشة الاقتراحات الكويتية حول قضية المديونية في حين تتركز زيارة الأمير للدول الأفريقية حول البحث في القضايا التي تهم الدول الإسلامية وربما يبدل الأمير جهداً خاصاً لبحث قضايا النزاع بين موريتانيا والسنتال، وتستند الطروحات الكويتية في مسائل حل القضايا الساخنة بين الدول الى ان الكويت تعتبر نفسها وسيطاً يتحرك بلا قيود وهي مفاوض مقبول في المشكلات الإقليمية والعربية.

وترى الوثيقة المنشورة عن سياسة الكويت الخارجية انه عندما تتوافر الرغبة في الانفتاح والتعاون فان مبدأ التفاضل سوف يكون القاعدة العامة في حالة ظهور خلاف او مشكلة ما بين مجتمع واخر بينهما علاقات انفتاح وتواصل وتعاون، وتؤكد الوثيقة ان الكويت تحولت بفضل ثوابتها السياسية الى مفاوض ناجح وسيط محترم في المحافل الإقليمية والدولية.

واضافت الوكالة: وانطلاقاً من علاقات الأخوة والصبر المشترك بين العراق والكويت كانت الاتصالات والمفاوضات مستمرة بخصوص كل ما من شأنه تعزيز العلاقات الثنائية او التشاور وصولاً الى اتخاذ تصورات مشتركة تجاه المستجدات على الساحة العربية او في ميدان السياسة الدولية.

لقد كانت هذه المشاورات والاتصالات تتم على شكل زيارات متبادلة يقوم بها كبار المسؤولين في الكويت للعراق يقابلها زيارات يقوم بها كبار المسؤولين في العراق للكويت، وهناك لجنة عراقية كويتية مشتركة تتولى تنسيق التعاون الاقتصادي والتجاري والفني بين البلدين. ان قوة ومثانة العلاقات وعصفها اكدتها الزيارات المتبادلة فقد زار العراق سمو الشيخ سعد البديلاله سالم الصباح ولي عهد الكويت ثلاث مرات في أعوام ١٩٨٠ و١٩٨٤ و١٩٨٨ بينما زار بغداد الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية عشر مرات بين ١٩٨١ و١٩٨٨.

وان زيارته سمو امير الكويت للعراق ستكون دون شك تنويعاً جدياً للعلاقات الوطيدة المزدهرة بين البلدين الشقيقين الجمهوريتين العراقية ودولة الكويت.

المشاكل بالتفاوض، ولقي الموقف الكويتي العربي ترحيباً حاراً وداعماً من العراق الذي أكد على نحو مستمر ان ما يصيب الكويت إنما يصيب العراق، ووصف السيد الرئيس صدام حسين امير الكويت بأنه رجل شجاع قومي مؤمن بمرموته ودينه، وقال السيد الرئيس بالخامسة نفسها ان شعب الكويت هو شعب عربي أصيل.

ويرى المراقبون السياسيون ان العلاقات العراقية الكويتية ارتقت الى وضع نموذجي بسبب السياسة العربية الثابتة والواضحة التي انتهجها القطران الشقيقان العراقي والكويتي وان مرحلة الحرب وضعت كلا الطرفين امام حقائق جديدة اساسها ان من شأن التلاحم العربي الذي يقوم على الهم المشترك وعدم التدخل في الشؤون الداخلية ان يقوي العلاقات الثنائية والجماعية ويضع الامم العربية باجمعها في موضع اقوى واصب تجاه الآخرين.

وتؤكد مصداقية السياسة الخارجية الكويتية ايضاً من خلال جملة المكاسب السياسية التي تحققت بفضل العزم والمثابرة التي انتهجها الكويت ازاء القضايا العربية واراءمشاكل الدول الاسلامية حيث يتولى امير الكويت رئاسة الدورة الحالية لمنظمة المؤتمر الاسلامي، وكانت الاقتراحات الكويتية في مؤتمر عدم الانحياز الذي عقد بداية الشهر الحالي في بغداد موضع التقدير على نطاق واسع بشأن معالجة مشكلة المديونية للبلدان الفقيرة وعقد اجتماع بين الاغنياء والفقراء لهذا الغرض.

والفرص الغناء الفوائد عن هذه الديون، ولم تقتف الكويت بذلك بل واصلت نهجها ذلك بزيادة الاتصال بينفانها وتكريا لحل الخلافات القائمة بين الجانبين بشأن الاتراك المقيمين في تركيا، وهو اتصال أدى الى تعزيز فرص حل هذه الخلافات حيث اعلنت الكويت انها تلقت رسالة من تركيا تؤكد فيها موافقتها على اقتراحات الكويت.

ويستعد امير الكويت للقيام بجولة تشمل العراق وفرنسا وغينيا ومالي والنيجر والسنتال وموريتانيا. وقال السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ان زيارة صاحب السمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الجابر الى بغداد انما هي زيارة شقيقة لاشقائه وانه عندما يقوم بهذه الزيارة فان سموه يكون في بيته وبين اخواته العراقيين وانه سيقبل كل الترحيب من أبناء شعبنا العراقي وهو

مصلحة الشعب الكويتي والامة العربية، وان الانتماء الكويتي العربي هو أحد الأركان الثابتة في سياسة الكويت ومنها تبدأ الخطوة الاولى باتجاه المعالجة السياسية للقضايا المطروحة.

واتخذت الكويت مواقف عربية ثابتة وشرقة كما كان موقفها من الحرب العراقية - الإيرانية حيث وضعت ثقلها في مختلف المحافل باتجاه إيقاف الحرب وحقق الدماء وحل

الكويتيون على نطاق واسع ان هذه الثوابت جعلت هذه البلاد تتمتع بقدر كبير من المرونة، وحرية الحركة في التعبير عن الذات والاتصال بالآخرين، وتأسيساً على ذلك فقد انتهجت الكويت سياسة الباب المفتوح في ستراتيجية عامة لسياساتها الخارجية في علاقاتها مع جميع الدول. وفي وثيقة منشورة تصرح وزارة الخارجية الكويتية ان قرارات الكويت تصنع بكامل ارادتها حسب

اشادت وكالة الانباء العراقية بسياسة الكويت الحكيمة، وقالت في تقرير اعده بمناسبة الزيارة المرتقبة لصاحب السمو الأمير لبغداد ان السياسة الخارجية الكويتية تركز على ثلاثة محاور، مسؤولية الكويتيون من الثوابت التي لا بدت الكويت على ترسيخها في سياساتها الخارجية واتعاون ويرى المسؤولون

عبد العزيز فهد المساعيد وأولاده

يتقدمون من
آل العوضي الكرام
بأحر التعازي القلبية لوفاة المغفور له
جاسم أحمد محمد العوضي

سائلين الله العليّ القدير أن يتغمّد الفقيد
بواسع رحمته ويتركه فيسبح جناته
ويلهمه آله وذويه جميل الصبر والسلوان

إن الله وإنا إليه راجعون

مجلة الفنون

بسرعة مع «الدلوعة» ليلي علوي
فنانة الاجراس تقرب أجراس الأغنية الخليجية
إيزابيلا روسيليني امرأة متمرّدة في «أولاد العم»
أرييل دوميازل تؤمن بالمثالية والجمال

مجلة الرياضة

بمشاركة ٤٠ دولة:
سمو أمير البلاد يرفع بطولة الصداقة والسلام
برعاية وزير الاعلام:
مصر والكويت في وداع حمود فليطح
كأس الكؤوس أمّتحان للحساوي
قبل الصداقة والخليج

مجلة المجتمع

حرم وزير الداخلية الفرنسي في
زيارة المدرسة الفرنسية الجديدة
تخريج دفعة جديدة من رابطة
هواة الالكترونيات والكمبيوتر
مسابقة صيد السمك والقمار
بنادي بنيد القار البحري

هذا الأسبوع في الصحافة



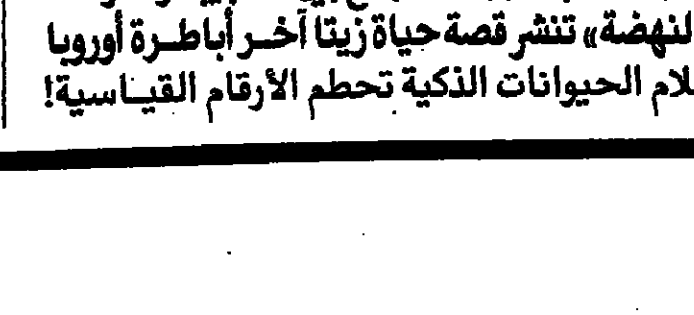
استنفار داخل الأسرة:
طفل يحدث أزمة!!



مجلة المرأة



أزياء لخريف وشتاء عام ١٩٩٠
بعد نصف قرن: العودة الى القفص الذهبي!
سيدتي: ألوان لشعرك من النباتات الطبيعية



مجلة أنواع



أسرار تكشف لأول مرة: مصر
والقضية الفلسطينية ١٩٣٦ - ١٩٤٨
جمهوريات البلطيق تختبر مصداقية
«بريسترويكا» غورباتشيف

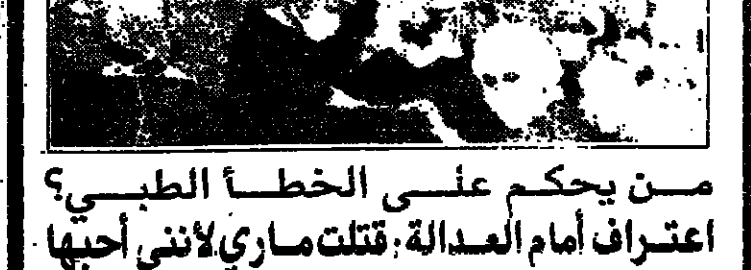
رحلة الخير الاميرية الجديدة: أخوة العراق وصداقة فرنسا وافريقيا



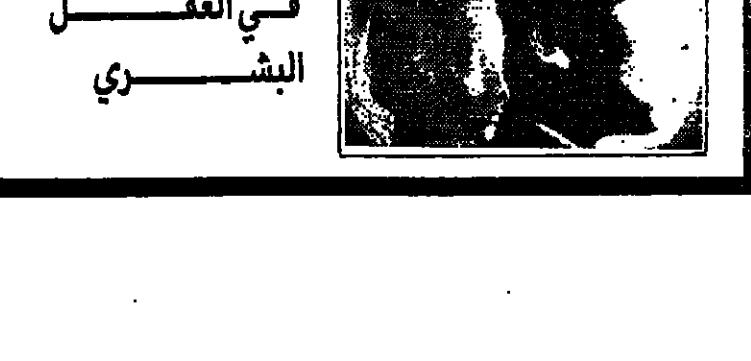
تفاؤل الحبل في نيسان بين الشك واليقين
عرفات هل يذهب الى اسرائيل؟
ديرنس: في نهضتنا
الكاميرا الخفية
النهضة مدينت
انت تسأل والقانون يجيب / استفسارات قانونية
يجيب عليها المحامي الاستاذ فارس الوقبان
وزارة حديد ونظميات: رئيسية في الجزائر



بعد فشل مؤتمر باريس:
تبخر الآمال بتحقيق سلام في كمبوديا



من يحكم على الخطأ الطبي؟
اعتراف أمام العدالة: قتلت ماري لأنني أحبها



الابسداغ في العقل البشري

الصين

معاهدة دينغ مع الشيطان



● دينغ عامل الاستقرار الوحيد في الصين

السياسيين الصينيين، إنما يفوزون بالسلطة الكافية وراء العرش. والنسبة للبعض، فإن تساؤلا وحيدا قد بقي دون اجابة، وهو الذي يتصلق بالزمن الذي سيحصل فيه أولئك المتقدمون على العرش نفسه، ويقول دبلوماسي غربي بهذا الصدد: «إذا ما صعد المتقدمون على السلطنة، فإنهم سيخرجون على كل شيء يلق عليه دينغ فهو العامل الوحيد للاستقرار، ومن الممكن أن تسوء الأمور بدرجة كبيرة بعد رحيله».

منازعات الخلافة:

ويبلغ دينغ من العمر ٨٥ عاما، وأعلن رسميا عن ضعفه بعد عمليات عديدة أجريت له لاستئصال سرطان في البروستاتا، هذا ولم يشاهد دينغ أمام الجمهور الصيني منذ التاسع من شهر يونيو الماضي، وفي ذلك الشهر، ذكر أنه أعلن عن عزمه على التنازل عن السلطة في غضون سنتين، وإن امتنان رقيب جواد الخلافة هو الآن أخذ في الطريق، وتظهر المعركة الرئيسة الآن، في تحريض في ضد جيانغ اسماء دينغ ليحل مكانه الأصلاحي المتكلم زهاو زيانغ الذي طرد الآن كسكرتير عام للحزب الشيوعي الصيني، ومن الواضح أن لي كان مهتاجا غاضبا بسبب عدم حصوله على الوظيفة بنفسه، ومنذ ذلك الحين، والاثنان يتصيدان لبعضهما البعض، ففي إحدى الحوادث العرضية الأخيرة، عبر لي عن غضبه في فيلم تلفزيوني حول «الاضطراب والاعتجاج المتميزين» في ميدان تيانان مين، وفي السماح بنشر صور حاملي الأعلام والافتات التي كتب عليها «يستقبل دينغ» فلي ارتد ذلك، دعا لي إلى اقضاء وزير التلفزيون، فقط لانه قال ان البرنامج التلفزيوني الذي ظهرت فيه الصور، قد تمت الموافقة عليه شخصيا من جيانغ ومن المسؤول اخر، وقال يرد على ذلك بأنه قيل له:

«انس امرها وما قلت هو الذي يمشي». وتجمع الصحافة الغربية برمتها، أن ما يقوله دينغ، وكل الاعتبارات، لا يزال هو الذي يمشي ويكسر، مما يقوله غيره. واحتفاظه ان يظل حجب البوليتورو «المكتب السياسي للحزب الشيوعي» الصيني، صفيرا، فإن دينغ قد دبر نفسه ليظل محتفظا بقدرة من التوازن الايديولوجي، فقد قال بموت اجنبي في بيجنج: «أن اضافة أعضاء جدد، سيفتح الباب أمام عدد أكبر من الرجال العسكريين، ومن الرجال من ذوي الخط المتشدد، ويريد دينغ ان يتجنب كل ذلك». ويقول دبلوماسي غربي: «والنتيجة هي انكلاذ متباين، وكمية بدلية مؤقتة لا يتوقع احد ان تستمر فترة طويلة جدا»، وفي غضون ذلك تستمر عملية التنازل، وفي بعض الأحيان من الجماعات غير المتوقعة، ويرجع عمليات الإبقاء على الخط الجانبي، والاعتقالات على اساس رهن الإقامة الجبرية، يكون زهاو قد اضاف شيئا الى جو التوتر السياسي، وذلك برفضه المشاركة في النقد الذاتي التقليدي ويرفضه الاعتراف بالخطأ الذي يتوقعه الحزب.

وبدأ من ذلك، انكر زهاو في خطاب طويل له القاه أمام البوليتورو الصيني في اواخر يونيو الماضي انه اثار حركة الطلاب واحاجها، كما انكر كذلك انه قاد «عصيانا ثوريا مضادا». ويرغب مؤيدو لي من ذوي الخط المتشدد في تقديم زهاو الى المحكمة بالتهمة التي اقترحتها، ولكن دينغ ينفذ الى حد ما بجانب زهاو، ولو على الأقل لمنع التبرؤ والتطهير من التهم، وتقول مجلة نيوزويك الأمريكية: «لا احد يعرف الى متى يستطيع دينغ ان يضع مثل تلك الصدامات جانبا».

وسماحه مرة أخرى الخط المتشدد «فتح النار»، فإنه يواجه الآن مهمة أكثر صعوبة في التأكيد على ان البدائق لا تطلق رصاصا الا بأمره فقط.

اعداد: دكتور عادل عبدالفتاح

في الثالث من شهر يونيو الماضي، وعندما كتب الزعيم الصيني دينغ كسيونغ بمجلة «الامر الفظ» لجيشه «لإطلاق النار» على الطلاب في ميدان تيانان مين، كان قد استدار في ياس وقنوط الى كبار السن من ذوي الخط المتشدد طالبا الدعم والتأييد، ولكن، وكما يقول أحد الدبلوماسيين الغربيين في بيجنج، كان ذلك «بمناخة معاهدة عقدها دينغ مع الشيطان، والآن، فإنه يمتنى لو كان يستطيع أن يتخلص منها».

وهذا الأسبوع يصادف ذكرى مرور ١٠٠ يوم على اتخاذ الإجراءات الصارمة في ميدان تيانان مين، تلك الإجراءات القظة التي ذهب ضحيتها ما بين ١٠٠٠ الى ٢٥٠٠ شخص من المدنيين غير المسلحين، وهي الذكرى التي اقلقت بالتمام والكمال فترة الحداد الصينية التقليدية، أما المفجوع، المصاب بقصد عزيز، والذي لا تزال ذكراه عزيزة على قلبه، فإن عليه ان يذنيه في بيته سرا، ذلك ان الحكومة الصينية تصر على عدم قتل أي شخص في الميدان خلال عملية التطهير تلك.

والقصة الكاملة لتلك الإجراءات الصارمة، من المحتمل ألا يتحدث بها لسنوات، ولكن، ويرغم ذلك تستمر أفضاءات تلك المذبحة في الانتشار تدريجيا، فعلى سبيل المثال، ظل الناجون من المذبحة، ولعدة أيام بعد إراقة الدماء، يتمدون حول ما اسماء أحد الدبلوماسيين الغربيين «أفعال قذرة، مجانية، لا مبرر أو مسوغ لها»، وقال ذلك المبعوث الدبلوماسي ان اقارب الذين قتلوا في المجزرة، قد أرغموا على دفع أجور حفظ وحزن جثث ضحاياهم، كما أجبروا أيضا على الدفع مرة أخرى أجور حرق بقايا الجثث على الطريقة الصينية، كما أرغموا كذلك على التوقيع على وثائق بأن قريتهم الذي قتل هو «مثير للشغب» كسبب لعملية القتل، وقال الدبلوماسي: «وهذه في الحقيقة تحريضات فاحشة».

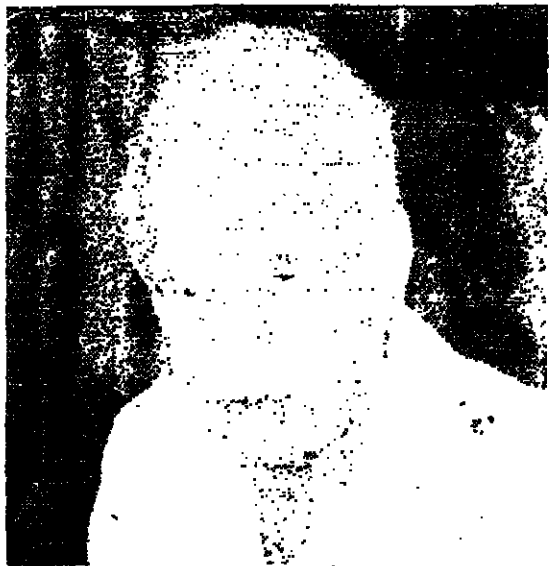
وتقول مجلة نيوزويك الأمريكية ان هناك سببا واحدا سمح للحركة الديمقراطية في الصين بالاستمرار، ويمكن ذلك السبب في أن زعماء الصين، سواء الاصلاحيين منهم أو المحافظون، كانوا يستخدمون المحتجين لمصالحهم ولتفطهم في صراع السلطة الداخلي، القوي، وسوء الحظ ان الكثير من الزعماء، وبشكل خاص، دينغ بالذات، كانوا يعيدون عن ادراك الواقع الحقيقية للحركة. فبعد وقت قصير على احتجاجات الطلاب التي اندلعت واثارت في ابريل الماضي، أوكل أعضاء لجنة الحزب من ذوي الخط المتشدد في بلدية بيجنج، دينغ بمعالجة المحتجين للمحافظة على جامعة بيجنج، التي ايدت ودعت الى سقوط الحزب الشيوعي، وفي الحقيقة، وفي هذه النقطة بالذات، كان معظم المتظاهرين توفيقين تجاه الحزب والحكومة الصينية، ولكن تأكيده المتشدد على بعض الشعارات الهذامة، قد ساعد على اقناع دينغ بأن الطلاب كانوا من التوريين المضادين.

علامات الاجهاد والتوتر

ويستمر الشجار السياسي التلاحمي الوحشي بعد اتخاذ الإجراءات الصارمة، مع محاولة دينغ لتزطيط حرارة الحماسة المتهمة للمحافظين المتصربين. ولقد بدأت اعلی علامات الاجهاد والتوتر في الظهور في اواخر منتصف حزيران «يونيو» الماضي، عندما انتقد دينغ بصورة رسمية، رئيس الوزراء المتشدد في بيجنج، وذلك نائب رئيس الوزراء الصيني ياويين، وكلاهما عضو في اللجنة الدائمة للبوليتورو والصيني، وذلك لانهما «لم يعطيا اهتماما واثباتا كافيين للإصلاح».

كما حاول أيضا ان يخرج عن الخط اية مطاردة سياسية للمتشددين والخوارج، فقد قال في خطاب تشرت اخباره في صحيفة يومية تصدر في هونغ كونج، «يجب علينا ان نتجنب الشجار والتنازع الذي لا ينتهي وجميع المنازعات والمجادلات غير مسموح بها لنسجن على الأقل». ولكن دينغ اضعفت سلطاته الخاصة باعلانه من مكانة لي ومكانة استاذة تشين يون والحامسين المتسكنين بمنازل بالمباديء والمعتقدات البالية في التخطيط المركزي، ومنذ ذلك الحين وهم يحزنون النصر تلو النصر، وفي الثاني من شهر سبتمبر الجاري، أعلنت بيجنج عن قيود جديدة فرضت على سبل وفيفان الطلاب المتخرجين الى جامعات الولايات المتحدة والجامعات الغربية الأخرى، «يبلغ عدد الطلاب الصينيين الوطنيين المسجلين في الجامعات الأمريكية في عام ١٩٨٨ حوالي ٢٦ ألف طالب» فقد قال هي دونغ شاغ نائب وزير التربية الصيني في بيان عام، ان الصين بحاجة الى «شاشة» على نواظرها في الخارج، للمحافظة «على منع الدياب والديدان من الدخول» وبينما ذلك الحد من التأثيرات الغربية وفي الأسبوع الماضي، وقع وزير الثقافة الصيني وانغ مينغ الروائي الصيني الذي ايد مرة الى المقاطعات، لكتابتة «عملا هداما معاديا للحزب والعمل الاشتراكي»، ضحية حركة تستهدف تطهير الحكومة من «البرجوازيين الليبراليين».

ولقد كان دينغ نفسه هو الذي اعاد الاعتبار والمكانة لوانغ عام ١٩٧٩، وكثيرون فسروا طرد ذلك الروائي على انه إشارة الى ان ذوي الخط المتشدد من



● اسحق رابين



● طفلة فلسطينية فقت عليها برصاصة

بنفسه الى بيت المرأة بصحبة الضابط المسؤول عن ذلك الجندي وأعاد النقود للمرأة واعتذر لها بتيبة «الجيوش». وأضاف أمون: «ان مجيء تلك المرأة الى الموقع العسكري على أمل تلقي رد ايجابي في خضم أحداث الانتفاضة يعني الشيء الكثير». وأضاف بأن المصلحة الاخلاقية هي عادة ما تكون موضوع النقاش خلال اجتماعات الضباط الليلية وتقايرهم عن تصرفات جنودهم في المناطق المحتلة «اننا نشجع الجنود على التحدث عن هذه القضية، قضية الصراع الاخلاقي والاحتياط والا فإنه سيكون هناك انفجار» ويبدى قائد وحدة مظليين من القوات النظامية يدعى ياخيل، والتي انتشرت وحده في الضفة الغربية طيلة فترة الانتفاضة نقوره من الواجبات البوليسية الملقاة على عاتق الجيش في المناطق المحتلة.

وقال: «الاحتكاك القريب ليس مفيدا لجنودي لقد دربناهم على المعركة» «التي يضررون فيها أهدافهم عن أيد مسافة ممكنة. والاتصال وجهًا لوجه يتر تساوأت اخلاقية ويقلق المواطنين». وقال الكولونيل ايزان الذي كان ملحا لطائرة نقل عسكرية من طراز «هركوليس» والحق مؤخرًا بالخدمة العسكرية الأرضية في المناطق المحتلة بالقرب من مدينة رام الله: «في الليلة الأولى كان علينا اجراء اعتقالات في قرية حسب قائمة مدونة مسبقا من قبل أجهزة الأمن الاسرائيلية «الشن بيت» وكانت القرية تنام هادئة عندما بدأنا نضرب على الابواب الحديدية بالصفي ونحن نصرخ افتحوا الابواب، افتحوا الباب، واخذنا ضجة رهيبه، لقد كانوا اناس مساكين التقوا حول بعضهم البعض وحاولوا حماية انفسهم بعد ذلك بدأت اعمال البحث، بعض الجنود لم يابهاوا بأي شيء واخذوا بالقاء كل شيء من حولهم، وبدأت امرأة بالبكاء عندما اعتقلنا ابنتها، شمرت برعب، فكيف اشارك بهذا العمل؟ في الليلة التالية قمنا بنفس العمل، هذه المرة قتل نفسي، حسنا، ماذا نتوقع؟ ان تبحث عن مشيوقين وتمتعهم عليك أن تتأكد بان لا تؤدي الناس لامر غير ضروري، الليلة الثالثة كانت عبارة عن روتين، وعندما تبدأ المرأة بالمعول فإنك تقول، «يا الهي هل ذلك المعول بدأ ثانية؟ وفي الليلة الرابعة تأخذ بالصراخ على المرأة اسكتي... اسكتي... وأضاف الكولونيل ايزان: «شعرت باننا نزداد قسوة يوما عن يوم، حتى اقتربنا من صفه الوحشية، أو على الأقل قبول التجاوزات التي ينفذها الغير». وبعد شهر من خدمته العسكرية في قمع الانتفاضة يشعر ايزان بالتنازل من امكانية توصيل الاسرائيليين والفلسطينيين في النهاية الى صيغة حل سياسي للنزاع.

ضباط اسرائيليون

يتحدثون عن مواجهة الانتفاضة

ارتطم الحجر بشبكة القضبان الحديدية التي تغطي مقدمة السيارة العسكرية وفي الحال توقفت سيارات الدورية الثلاث وقفز الجنود منها وركضوا بسرعة مذهلة دون هدف، المكان كان المركز التجاري لجباليا البلد المحاذية لمخيم جباليا للاجئين في قطاع غزة حيث اندلعت من هنا الشرارة الأولى للانتفاضة الفلسطينية.

كان الشارع مزدحما بالناس وعلى جنباته بنايات مكونة من طابقين أو أكثر، وفرض معرفة الاتجاه الذي انطلق منه الحجر ناهيك عن تخصيص المسؤول عن القائه، تبدو للشخص الغريب مستحيلة، ومع ذلك انتشر الجنود المظليين من قوات الاحتياط في مختلف الاتجاهات وكانهم في وضع قتالي، وظهر فجأة ضابط شاب من على سطح منخفض يبدو أنه تسلسه من الخارج، وصاح: «أحدهم يركض في فناء البيت».

تطلع صبي عربي في حوالي الثانية عشرة من عمره على المشهد وهو يدهن بابا خارج ورشة للتجارة وضحك، وكأنه ميسوط للموجة الهستيرية التي سببها اصطفاؤه بالقاتم حجرا على موكب للجيش الاسرائيلي، أو ربما ضحك على عقم الجهود التي يقوم بها الجيش.

وبعد برهة، ظهر جنديان من زاوية الشارع وهما يحملان ولدا في حوالي السابعة أو الثامنة من عمره، كل منهما ممسكا بالولد من تحت ذراعيه. وبينما كان الجنديان يدفعانه الى داخل سيارة عسكرية، وهو يصرخ مستغيثا بوالدته ظهرت مجموعة من النسوة وهن يتحين عاليا، وبدأ الشارع يمتلئ بالناس، صرخ أحد الضباط «اصعدوا الى السيارات وابتعدوا عن هذا المكان». بعد أن أخذ الجمهور

أخذت امرأة ترتدي غطاء أبيض للراس يبدو أنها والدة الصبي، بالنظر الى الأعلى والأسفل بالقرب من السيارة، وهي تلطم وجهها بكلمات يديها وتطلب الفجران. وكانت هناك مجموعة أخرى من النساء يقمن بنفس العمل لدى تحرك الموكب العسكري هذا المشهد الذي حدث الأسبوع الماضي يمكن أن ينظر اليه كتعبير عن وحشية «أو عقم» محاولات الجيش الاسرائيلي لقمع الانتفاضة الفلسطينية المستمرة. ويمكن أن ينظر الى ذلك المشهد أيضا على أنه تصوير لحادثي الساعات الحقيقية والحساسية التي يقضيها الجيش الاسرائيلي في المناطق المحتلة ومدى انضباطه، وانغماسه في وضع مستحيل.

وعلى تلة مطلة على جباليا، اشار اند كتيبة المظليين، أمون، على المخيم الذي يقطنه ٥٥ ألف فلسطيني. وقال: «هذا أكبر مخيم في الشرق الأوسط جئت هنا لأول مرة عام ١٩٧٠، ولم يتغير شيء سوى الكثافة السكانية، حيث تزداد بمعدل ٢ أو ٣٪ وإذا دخلت بيتا في الليل فإنك ستري ١٠ أو ١١ شخصا يتنامون على الأرض، وكلها بيوت طينية، وليس لديهم ما يحسرونه».

تجده دورية راجلة من ثمانية جنود لدخول المخيم وهي تسير في صفين، ويحمل الجنود معهم خليطا متوعا من الاسلحة والمتاد «رصاص معدني، رصاص بلاستيكي، رصاص مطاطي، رصاص مطاطي محسن، قنابل غاز وهراوات» والضابط الذي يقود الدورية مستعد للرد المناسب على أي هجوم قد يطرأ بعد دخول الدورية أزقة المخيم. وقال آمر الكتيبة: «نعملنا الكثير في السنة الماضية. انه تدريب بالمارسة والشرع الأساسي الذي فهمناه هو ان الضحايا في صفوف الفلسطينيين لا تخدم الاهداف للانتفاضة. لقد تغير تفكيرنا والان لنعالج الاشياء بذكاء أكبر».

وأضاف بان أكثر التغييرات تأثيرا هي الاعتقال الإداري والهدف الرئيسي الآن هو القضاء أنقضى على «قاذي الحجارة والمخيل بالنظام» وأوضح بان السجن والغرامات هي أكثر خطورة بالنسبة لهم من الاصابة برصاصة بلاستيكية في الرجل، وإذا كانت أعمارهم تقل عن الرابعة عشرة، يجلبون الى الادارة المدنية، حيث يطالب أولياء أمورهم بدفع غرامات باهظة مقابل إطلاق سراحهم. وإذا كانوا فوق الرابعة عشرة، فإنهم يقدمون محاكمة سريعة، ويعرفون بأنه ليس لطيفا قضاء بضعة شهور أو ستة

كاملة رهن الاعتقال. قبل اسبوعين تعرض موقع الوحدة المرباطة في مجمع وسط المخيم لهجوم بالحجارة من جانب المقاتل من سكان المخيم بعد مقتل اثنين من الفلسطينيين في أماكن مختلفة من قطاع غزة، وتنتج الجنود النار مستخدمين الرصاص البلاستيكي والمطاطي وجرحوا ١٤ شخصا.

«من الواضح ان الحل لهذه المشكلة هو سياسي وليس عسكريا، ونحن نتصرف تبعا لهذا الفهم... الصراع سينتهي بنا الى العيش بجانب بعضنا البعض في دولتين، أو اتحاد كونفدرالي أو مهما يكن». وأضاف: «انني أخبر رجالي، في تعاملهم مع السكان المحليين، يجب ان تحافظوا على هذه الفكرة في رؤوسكم، وان لا تتصرفوا بأسلوب استفزازي وان لا ترفضوا الابواب بارجلكم وانتم تقتلون البيوت، وان لا تسروا» «عن طريق الصدفة» جهاز تلفزيون باعقاب يناديكم عند الاستدارة، وان لا تستخدموا القوة عندما لا يستدعي الامر ذلك».

«بإمكاننا ان ننهي تظاهرة بسهولة وذلك بإطلاق النار على عدد من المشاركين أو بزع ٥٠ جنديا مزودين بالبنادق الى صفوف المتظاهرين لكننا لا نفعل ذلك» وأنا لا أعارض استخدام القوة في حالة الضرورة، ولكن ليس كأسلوب للتفجير عن النفس، أو عند القتل في القبض على طفل القى حجرا عليك. لقد تعلمت في الجامعة ان النزاعات لها ديناميكية خاصة بها، وعلمتنا ان لا نجعل الاشياء تخرج عن نطاق سيطرتنا».

في الوقت نفسه أخاف أمون، الذي يعمل في الحياة المدنية كمدير لشؤون الأفراد في مصنع للألكترونيات في منطقة حيفا، بأنه ما دام لم يتم التوصل لتسوية فإن الجيش الاسرائيلي لا يمكنه الخروج ببساطة صبرا وشاتلا في حرب لبنان. وعلمنا ان تشكل تواجدا، وان ندعهم يعرفون بان الساحة ليست لهم وحدهم، بل هناك لاعبا آخر سيضع قوانين اللعبة». الأسبوع الماضي، اضاف أمون، «جاءت امرأة عربية من غزة لموقع للجيش وقالت بأن أحد الجنود قد سرق نقودا خلال تفتيشه لبيعتها، وقد تم تحديد الدورية التي كانت تعمل هناك في نفس الفترة التي اشارت اليها المرأة وأحضر أفراد الدورية وتعرفت المرأة على أحدهم والذي اعترف بأنه أخذ مبلغا قليلا من النقود. وفي اليوم التالي، ذهب قائد اللواء



● الجنرال اسحق مرقاي قائد المنطقة الوسطى



● الجنرال فيلبي قائد المنطقة الجنوبية



● اعتقالات في القدس



سعود العروج

واوراق لم تنشر من قبل

سعود العروج
سعود العروج
سعود العروج

المساعد رابع اصيل لو طال الزمن وجود

«الاشارة» تحرك عن طريق «عمود خشبي» يمين وشمال يابيد وكل في المروحة حتى احيى الى التقاعد وتوفي في رحمة الله يوم ١٩٨٩/١١/١٦ وذلك عن عمر يناهز «٦٩» عاماً.



اولاد المرحوم هم: عبداللطيف وجمال وعلي ومحمد وعبدالمعز. والظريف ان جميع الابناء ما عدا عبداللطيف مولعون بالطرب والغناء وفهم من يعرف على العمود وهو ابنة «محمد» الذي يحتفظ بعمود والده حالياً.

يقول ويقول مطلق ابو عبدالله في نهاية المطاف ارجو ان تبلغ جليل شكري للاخ عبدالعزیز المساعد فقد عملنا مع بعض في التجارة في «ديبي» وكذلك في البحر والسر.

عصفور والقاضي» وبعد ان غنى الوالد جاء دوره كي يفتي ويعزف على العمود «دعود الوالد» وكان من المعروف ان يده ثقيلة في المزج عكس الوالد الذي كان يعزف بيده بشكل ناعم وبعد ان انتهى من المزج سحب الوالد عموده وقال بصوت فيه عتاب لانه «لا تسهر ابقي هات عمودك معاك المرة الثانية».

والله وعنه اول ما سافر في الفوس كان مع «محمد الناصر بوسري» ومع شقيقه مطلق. وفي ايام السفر في البحر كان قد سافر مع «محمود بن العصفور» حيث كان يعمل مطرباً ويغني في الاصوات.

كلام اخبر وفي نهاية حديثي اذكر الزهرية التي تقول: «قلت احارب الياقوت واسمي واجد وما قاضي من فوك غير نار تجد على يا به الصن ما كل بي وجد انت بسلك وان صرت بانني جال العمر انتشر عليهم في جيتة حال ما اشوق ملك كريم بالمشاكل حال اتو هل الغائمة من نور اب وجد وفق الله الجميع».

خافت ويقول ابنه عبداللطيف كان صوت الوالد خافتاً وبسيطاً ولكنه كان يعزف على العمود بصوت عالٍ لذلك كانوا يقرعون الميكروفون من فسه وهو يغني.

في المروحة عمل المروج في ادارة المروحة ايام كانت

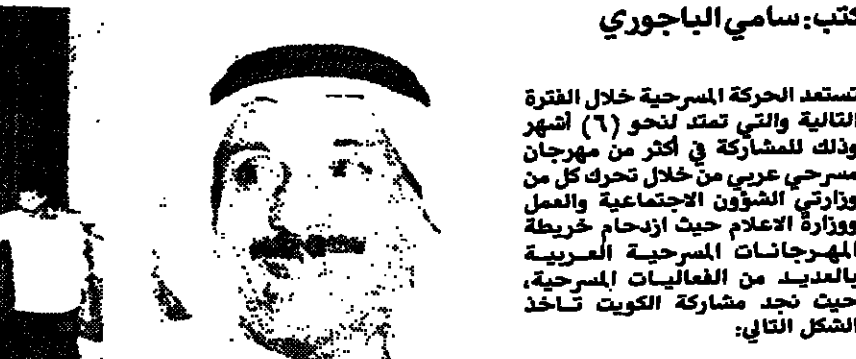
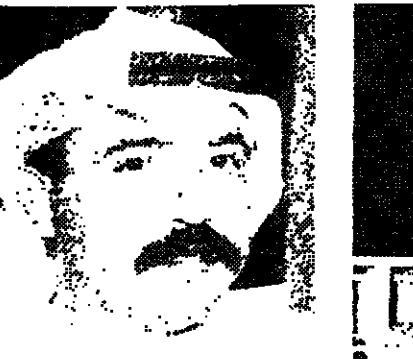
اعداد صلاح البابا المطرب سعود العروج كان بعيداً عن الصحافة لذلك لم تنشر له على اي لقاء ولا حتى صورة شخصية في اي جريدة او مجلة. سألنا الجميع - ولكنهم قالوا انه كان مطرباً شعبياً جيداً في ادائه ولم يزد احد على تلك الاحابة وكان لابد من الالتقاء بشقيقته وابنه حتى نستطيع ان نخرج بما نريده من ذكرى عن هذا الفنان الراحل رحمه الله.

ظهر اسم المطرب «سعود العروج» عام ١٩٧٨م عندما استضافه التلفزيون في لقاء سريع في القهوة الشعبية وذكر في هذا اللقاء يومها بعض التصريحات ضد المرحوم عوض دويحي قال بعد ان سئل عن رايه في الاصوات التي يؤيدها المرحوم عوض دويحي ان «عوض الدويحي» لا يؤدي الاصوات الكويتية - ولكنه يؤدي دائماً الاصوات البحرينية - وهذا كان رايه ويومها علق على هذا اللقاء المرحوم سعود العروج والمرحوم عوض الدويحي وشقيقه الدكتور يوسف الدويحي اطفال الله عمره ومن خلال هذه المناظرة ظهر اسم المطرب سعود العروج وبخل دائرة الاضواء منذ ذلك الوقت.

لكن من هو هذا المطرب؟ هو سعود عبداللطيف محمد العروج بدأ حياته مثل باقي المطربين والتهامين من خلال الرحلات والسفر ايام الفوس تعلم العزف على العمود وعمره لا يزيد عن «١٥» عاماً. ويقول اخوه «مطلق» الذي زامله في فترة الاسفار والفوس: كان يحضر لوح خشب ويشد عليه مجموعة من الاسلاك الخفيفة وكانها اوتار - ثم يحضر قلم رصاص ليستخدمه بدل الريشة في المزج وكان اللوحة هي بدل من المود. لكن من اين حصل على المود؟ - حصل من العمود من «محمد بن سمحان».

الحركة المسرحية الكويتية تعيش خمسة مهرجانات مسرحية في ستة أشهر متتالية

فرقة مسرح الخليج العربي لتمثيل الكويت في فعاليات هذا المهرجان. وقد عملت «الراي العام» ان فرقة مسرح الخليج العربي تعد الان عملاً مسرحياً جديداً لتقديمه ضمن فعاليات المهرجان عن نص من تأليف خلدن عبداللطيف ورضان، مدير ادارة المعاهد والفنون، ومن اخرج خلاله نجوم فرقة مسرح الخليج الذين قدموا من قبل مسرحية «الحامي والحامي» التي شاركت بها الكويت في مهرجان دمشق المسرحي.



الجديد هذا ومن الجديد في هذه المهرجانات المسرحية ما أعلن مؤخراً ان امانة مجلس التعاون لدول الخليج العربية اقترت توصية بضرورة ان تكون العروض المسرحية التي تشارك بها الدول الخليجية الاعضاء في المجلس مأخوذة عن نصوص خليجية محلية لكتاب من أبناء دول مجلس التعاون، رغبة في تشجيع الكاتب الخليجي ودعم مسيرة التأليف المسرحي على الساحة الخليجية.

دورة جديدة هذا ومن المتوقع ان تنظم دولة البحرين الشقيقة مهرجان المسرح في مجلس التعاون لدول الخليج خلال عام ١٩٩٢ المقبل، حيث نظمت الدورة الاولى في دولة الكويت، والثانية في نهاية الدورة قطر، كما تم الاتفاق في نهاية الدورة الاول.

ومن المتوقع ان تنظم دولة البحرين أيضاً الدورة الرابعة لمهرجان مسرح الشباب لمجلس التعاون لدول الخليج العربية خلال عام ١٩٩١ حيث نظمت الكويت الدورة الاول، والامارات الدورة الثانية، وقطر نظمت الدورة الثالثة الشهر المقبل.

بعد هذا النشاط المسرحي نجد مهرجان المسرح المحلي الذي تنظمه ادارة المعاهد والفنون في مارس المقبل وتشارك فيه جميع الفرق المسرحية في الكويت اهلية وخاصة.

هذا ومن المتوقع ان تنظم دولة البحرين الشقيقة مهرجان المسرح في مجلس التعاون لدول الخليج خلال عام ١٩٩٢ المقبل، حيث نظمت الدورة الاولى في دولة الكويت، والثانية في نهاية الدورة قطر، كما تم الاتفاق في نهاية الدورة الاول.

ومن المتوقع ان تنظم دولة البحرين أيضاً الدورة الرابعة لمهرجان مسرح الشباب لمجلس التعاون لدول الخليج العربية خلال عام ١٩٩١ حيث نظمت الكويت الدورة الاول، والامارات الدورة الثانية، وقطر نظمت الدورة الثالثة الشهر المقبل.

بعد هذا النشاط المسرحي نجد مهرجان المسرح المحلي الذي تنظمه ادارة المعاهد والفنون في مارس المقبل وتشارك فيه جميع الفرق المسرحية في الكويت اهلية وخاصة.

كما تشترك الكويت أيضاً خلال الايام المقبلة ضمن فعاليات مهرجان قرطاج المسرحي والسبي تنظمه تونس بالتعاون مع مهرجان ليالي قرطاج السينمائية، ويشترك في المهرجان كل من الدول العربية والدول الافريقية.

كما تشترك الكويت أيضاً خلال الايام المقبلة ضمن فعاليات مهرجان قرطاج المسرحي والسبي تنظمه تونس بالتعاون مع مهرجان ليالي قرطاج السينمائية، ويشترك في المهرجان كل من الدول العربية والدول الافريقية.

كما تشترك الكويت أيضاً خلال الايام المقبلة ضمن فعاليات مهرجان قرطاج المسرحي والسبي تنظمه تونس بالتعاون مع مهرجان ليالي قرطاج السينمائية، ويشترك في المهرجان كل من الدول العربية والدول الافريقية.

كما تشترك الكويت أيضاً خلال الايام المقبلة ضمن فعاليات مهرجان قرطاج المسرحي والسبي تنظمه تونس بالتعاون مع مهرجان ليالي قرطاج السينمائية، ويشترك في المهرجان كل من الدول العربية والدول الافريقية.

كما تشترك الكويت أيضاً خلال الايام المقبلة ضمن فعاليات مهرجان قرطاج المسرحي والسبي تنظمه تونس بالتعاون مع مهرجان ليالي قرطاج السينمائية، ويشترك في المهرجان كل من الدول العربية والدول الافريقية.

حديث الفن

تصريحات ما بعد المهرجان التجريبي

التصريحات العديدة التي نقرأها ونستمع اليها هذه الايام من قبل بعض الذين شاركوا في مهرجان القاهرة الدولي الثاني للمسرح التجريبي، ومحاولة بعضهم جعل انفسهم امام المسؤولين والقائمين على الحركة المسرحية والجمهور، كالحمل اللوديع الذي كان ضحية الغرض منها فقط تعطية بعض السليبات التي عاشها الوفد المسرحي الكويتي ايام تواجده في القاهرة، كما ان تعدد التصريحات وتناقضها ومحاولة النيل من الآخرين ما هي الا تأكيد جديد لما سبق ان اشترنا اليه من ضرورة تواجد رئيس رسمي من قبل وزارة الاعلام لرئاسة أي وفد مسرحي أو فني يقادر الكويت لتمثيلها خارجياً ... لقد اشترنا الى ضرورة وجود هذا الرئيس لحل المواقف والتفاهم مع الجهات الرسمية التي يتعامل معها الوفد ويومها غضب بعضهم من هذا الرأي، أو رفض الرأي بحجة انه غير قادر على تحقيق التواجد الامثل لانه فنان ... لتعود التصريحات والآراء تؤكد ضرورة تواجد الرئيس الرسمي من قبل الاعلام.

ان انصراف بعض أعضاء الوفد للتصريحات الصحفية الرنانة وتبرير عدم الحصول على أي جائزة من جوائز المهرجان المسرحي، أفقد الجميع الدخول الضروري في مرحلة تقييم المشاركة على مستوى الوفد بأكمله ومستوى الفرقة باعتبار ان الكويت شاركت بوفدين، علماً بان المشاركة لا تكون بالعرض فحسب، وانما من حجم العروض التي قابلها وشاهدها، وعدد الندوات التي حضر فيها وتأييدها واستمع الى رأي المسرحيين حول التجريب ومفهومه.

من هنا وبعد هذه التصريحات وما قيل حول ما تعرض له الوفد المسرحي الكويتي خلال ايام المهرجان، ومرحلة توجيه الاتهام، لابد من عقد اجتماع عال على مستوى قيادات وزارة الاعلام المسؤولة عن المسرح لتدارس الوضع والوقوف على السليبات قبل الاجابيات، كما لابد من مناقشة من يمتثلون الاعلام في تقريرهم حول المشاركة، مع رؤساء الفرق المسرحية الاهلية المشاركة حول اجابيات وسليبات هذه المشاركة.

لقد تمت المشاركة سواء بعرض تجريبي كما يقول أعضاء وفد الكويت، أو عرض غير تجريبي، أي عرض تقليدي كما قال رئيس لجنة التحكيم في بيان في اللجنة في حفل ختام المهرجان فالهمم الوقوف أولاً على مفهوم التجريب في المسرح خاصة والفن عامة، وتدارس يعنى لائحة المهرجان قبل معاودة المشاركة من جديد في دورته الثالثة، ولا بد ان يطبق ذلك أيضاً على جميع المهرجانات التي ترسل اليها فرق مسرحية، ولا بد أيضاً من دراسة اللائحة بوضوح كامل وتفهيم وتعقل دون ان نجعل هدف المشاركة فقط هو هدفنا على حساب انجازات أخرى بصورة تواجدنا وسط الفرق المشاركة، كما يجب علينا تدارس وضع الفرق المنافسة معنا لتعرف مقدماً موقعنا وسط من يتنافسون معنا على جوائز المهرجان، اذا كان له جوائز.

نقول ذلك حتى لا نعيش ما عشناه بعد مهرجان القاهرة الدولي الثاني للمسرح التجريبي من جملة التصريحات العديدة المتناقضة التي يتبادل فيها «البعض» الاتهامات لتبرير عدم الحصول على الجائزة.

فالمسؤولية هنا ليست مسؤولية فردية تقع على الفرق لعدم حصولها على جوائز بل المسؤولية مشتركة نصفها على الفرقة، والنصف الآخر وهو الأهم على من اختار الفرقة أو العرض لتمثيل الكويت رسمياً دون تدارس جميع الاوضاع والمواقف.

قال بوكروة

اتمنى ان يتم الاستفادة من كل المتعاونين مع الاذاعة والتلفزيون في اللجان المختلفة التي تخطط للندوات الاذاعية والتلفزيونية، لانها طاقات تشارك في اعداد العمل وتقديمه من خلال هذه الاجهزة ...

آخر كلام

لا تسرق لا تخف ... بلال عبدالله

صورة شهادة تكريم للراحل صقر الرشود

قامت ادارة مهرجان القاهرة الدولي الثاني للمسرح التجريبي بتكريم أحد شخصيات مسرحية عالمية وعربية، فقد تم تكريم الفنان الكبير الراحل صقر الرشود على عطائه الفني مسرحياً من خلال سيرته المسرحية في الكويت ودولة الامارات، حيث أعلن تكريمه ضمن مراسيم حفل ختام المهرجان، وقد تم تكليف الفنان منصور المنصور رئيس مجلس ادارة فرقة مسرح الخليج العربي بتسليم شهادة التكريم نيابة عن أسرة الفنان الراحل حيث صقل الحضور تقديراً لمسيرة الفنان صقر الرشود مسرحياً.

ونداء توجهه لوزارة
 الاعلام مرة اخرى ..
 رحمة بنا وبالاخرين ..
 للقيام بدورها في حماية
 الذوق العام وسعة الفن
 بالكويت .. ورحم الله
 عودة المهنا وعوض
 الدوخي .. وسلامتكم.

أبو جاسم

عطفي اذنك

على الرغم من
 تصريحات وزارة
 التربية بان الاستعداد
 كان تاما قبل فترة
 طويلة من بدء العام
 الدراسي فقد بلغنا ان
 بعض المدارس
 الابتدائية بدأت تعاني
 من نقص في مدرسات
 اللغة العربية والتربية
 الاسلامية تحديدا .

كويتي